

SEANKELLY

LAURENT GRASSO

Biography

Born in 1972

Lives and works in Paris, France

AWARDS

2008 Prix Marcel Duchamp, Paris, France

2005 Prix Altadis, Paris, France

2005 Villa Medici, Rome, Italy

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2016 *Laurent Grasso : Élysée*, Edouard Malingue, Hong Kong
- 2015 *Laurent Grasso : Soleil Noir*, Fondation d'entreprise Hermès, Tokyo, Japan
- 2014 *Laurent Grasso : Soleil Double*, Sean Kelly Gallery, New York, New York
Laurent Grasso : Soleil Double, Galerie Perrotin, Paris, France
- 2013 *Laurent Grasso: Disasters and Miracles*, Kunsthaus Baselland, Basel, Switzerland
Uraniborg, Musée d'Art Contemporain, Montréal, Canada [catalogue]
On Air, Trois Gallery, SCAD, Atlanta, Georgia
Laurent Grasso, Nani Bernardo Luscheschi, Venice, Italy
- 2012 *Uraniborg*, Musée du Jeu de Paume, Paris, France [catalogue]
Future Archeology, Edouard Malingue Gallery, Hong Kong [catalogue]
- 2011 *Laurent Grasso : Portrait of a Young Man*, Bass Museum, Miami, Florida
Laurent Grasso, The Black Box Theatre of the Hirshhorn Museum, Washington, D.C.
Nomiya, Palais de Tokyo, Paris, France
1610, Alfonso Artiaco Project Space, Napoli, Italy
- 2010 *The Birds*, Saint Louis Art Museum, Saint Louis, Missouri
SoundFossil, Sean Kelly Gallery, New York, New York
The Silent Movie, Galerie chez Valentin, Paris, France
Nomiya, Palais de Tokyo, Paris, France
- 2009 *Reflections Belong to the Past*, Kunstverein Arnsberg, Arnsberg, Germany
The Horn Perspective, Espace 315, Centre Georges Pompidou, Paris, France
NOMIYA, Palais de Tokyo, Paris, France
GAKONA, Palais de Tokyo, Paris, France
artLA, Barkar Hanger, Stand Galerie chez Valentin, Santa Monica, California
- 2008 *Laurent Grasso*, Prefix, Institute of contemporary Art, Toronto, Canada
Infinite light, Bridge of the Hunter College Art Galleries, New York, New York
Neurocinéma, Musée de Rochechouart, Rochechouart, France
TimeDust, Galerie Chez Valentin, Paris, France
L'atelier d'hiver de Laurent Grasso, Domaine Pommery, Reims, France
Neurocinéma, Akbank Sanat, Istanbul, Turkey
- 2007 *Electric Palace*, Studio 814, New York, New York

- 2007 *Lost*, Ateliers des Arques, Les Arques, France
Magnetic palace, IAC, Villeurbanne, France
- 2006 *Du soleil dans la nuit*, Nuit Blanche, Paris, France
L'éclipse, MIT List, Visual Art Center, Cambridge, Massachusetts
28° en collaboration avec Philippe Rahm, Ecole des Beaux-Arts, Valenciennes, France
Paracinéma, Espace Paul Ricard, Paris, France
Paracinéma, Villa Medici, Rome, Italy
- 2005 *Projection*, Galerie Chez Valentin, Paris, France
OK / OKAY, Swiss Institute, New York, New York
Projection, Galerie Extrapazio, Rome, Italy
Laurent Grasso, Galerie SMP, Marseille, France
Radio color studio, De Appel Foundation, Amsterdam, Pays-Bas [Curatorial Training Program]
Purkinje's tree, Irmaveplab, Châtillon-sur-Marne, France
- 2004 *Radio Ghost*, CREDAC, Ivry-sur-Seine, France
Radio Ghost, Galerie du Jour Agnès b., Hong Kong, China
Du soleil dans les yeux, Halle au poisson, Perpignan, France
- 2002 *Soyez les bienvenus*, Centre de photographie, Lectoure, France
Mes actrices, Café du Centre National de la Photographie, Paris, France
Tout est possible, Galerie Chez Valentin, Paris, France
- 2001 *Soyez les bienvenus*, Espace croisé, Roubaix, France
- 2000 *Soyez les bienvenus*, Caisse des Dépôts et Consignations, Paris, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2015 *Political Failure, projection, sign and matter*, Valentin, Paris, France
Night Begins the Day : Rethinking Space, Time, and Beauty, Contemporary Jewish Museum,
 San Francisco, California
Little is left to tell (Calvino after Calvino), Blueproject Foundation, Barcelona, Spain
Art Fictions, Marseille, France
Invitation au voyage, Prix Marcel Duchamp, Brussels, Belgium
Ars'tronomy, An Odyssey of the Mind, La Casa Encendida, Madrid, Spain
Du Paradis à l'Enfer. Tapis volant et drones, Fondation Boghossian, Villa Empain, Belgium
Infosphere, ZKM, Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany
Global Control, ZKM, Center for Art and Media
Là où commence le jour, LaM, Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut,
 Villeneuve, France
Le secret de l'État. Surveiller, protéger, Hôtel de Soubise, Paris, France
Sublime, Centre Pompidou Metz, France
Paulin, Paulin, Paulin, Galerie Perrotin, Paris, France
Climats artificiels, Espace Fondation EDF, Paris, France
Hemelbestormers, Garage Rotterdam, Rotterdam, Netherlands
Explode Every Day : An Inquiry in the Phenomena of Wonder, MASS MoCA, North Adams,
 Massachusetts
- 2014 *Les Oiseaux*, Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun, France
Dernières Nouvelles de l'Ether, La Panacée, Montpellier, France
Curiosity : Art, Wonder and the Pleasures of Knowing, Royal Hibernian Academy,
 Dublin, Ireland ; De Appel, Amsterdam, Netherlands.

- Anatomy of Anxieties*, Edouard Malingue Gallery, Hong Kong
Trame, Triennale di Milano, Milan, Italy
Toutes Directions : exposition Prix Marcel Duchamp, Musée Wilhelm Hack, Ludwigshafen, Germany
A screaming comes across the sky, LABoral centro de arte, Gijón, Spain
GIRL, Galerie Perrotin Salle de Bal, Paris, France
- 2013
Pataphysics: A Theoretical Exhibition, Sean Kelly, New York, New York
On Nature, Sean Kelly, New York, New York
Grasso, Grimonprez, Koh : Three Installations, Sean Kelly, New York, New York
Curiosity: Art & Pleasure of Knowing, Hayward Gallery, London – will travel to Turner Contemporary, Margate; Norwich Castle Museum & Art Gallery; Royal Hibernian Academy, Dublin, De Appel, Amsterdam
A Trip to the Moon, Proyecto Monclova, Mexico City, Mexico
Reconnaissance: exploring French territory in recent artist video and film, DIM, The Cinemathèque, Vancouver, Canada
De leur temps (4), Musée des beaux-arts, Nantes, France
Le Pont, MAC, Musée d'Art Contemporain, Marseille, France
Dread, fear in the age of technological acceleration, De Hallen, Haarlem, Pays-Bas
You promised me and you said a lie to me, Anna Schwarz Gallery, Sydney, Australia
Purkinje effect, Galerie 1900-2000, Paris, France
La quatrième dimension, MAMAC, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, France
Nuage, Musée Réattu, Arles, France
Dynamo. Un siècle de lumière et de mouvement dans l'art. 1913-2013, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France
Pensé(z) Cinéma, Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain, Meymac, France
Idea 9, CASA, Oaxaca, Mexico
- 2012
 Gwangju Biennial, Gwangju, South Korea
Oh, you mean cellphone and all that crap, Calder Foundation, New York
Howling at the Moon, Dickinson Gallery, New York
Neon, who's afraid of red, yellow and blue? La Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert, Paris, France
'Futur Antérieur': Rétrofuturisme/Steampunk/Archéomodernisme, Galerie du jour Agnès b., Paris, France [Curator: Jean François Sanz]
Project Daejeon 2012: Energy, Daejeon Museum of Art, Daejeon, South Korea
Du soleil dans la nuit, Nuit Blanche 2012, Paris, France.
In the Holocene, MIT-List Visual Arts Center, Cambridge, Massachusetts
- 2011
cherries on the boat collection, Fondation Hippocrene, Paris, France
Mémoires du futur, Olbricht Collection, La Maison Rouge, Paris, France
French Art Today: Marcel Duchamp Prize, NMCA, National Museum of Contemporary Art, Seoul, South Korea
French Window: Looking at contemporary Art through the Marcel Duchamp Prize, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
Atmosphère, parcours autour des collections de l'Institut d'Art Contemporain, Palais Delphinal, Saint-Donat-sur-l'herbasse, France
Dans le palais de cristal, CA'ASI, Venezia, Italy
Views on politics and poetics, Galerie chez Valentin, Paris, France
Le monochrome sous tension, Tornabuoni Art, Paris, France
Paysages / Films et vidéos, Frac Basse-Normandie, Caen, France
Paysages en mouvement, Aubette, Strasbourg, France
2001-2011 : soudain, déjà, ENSBA, Ecole Nationale supérieure des Beaux Arts, Paris, France [Curator: Guillaume Désanges]

Le scepticisme du canapé, Art House, Moscow, Russia
Architecture of fear, Z33, House for contemporary art, Hasselt, Belgium
TransLife: The National Art Museum of China Triennial of Media Art, Beijing, China
Small, Medium, Large, Donjon de Vez, Vez, France

2010
Memories of the future, Samsung Museum, Seoul, South Korea
Memories of the future, Sean Kelly Gallery, New York
De leur temps, 10ème anniversaire du Prix Marcel Duchamp, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France
Workers and philosophers, Business school de Skolkovo, Moscou, Russia
ResPublica, Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal
Manifesta 8, Carthagène-Murcie, Spain
XX International Film Forum, Arsenals, Centre culturel français, Riga, Latvia
Satellite, Art 41 Basel, Basel, Switzerland
Manif d'art 5, Québec City Biennial, Quebec, Canada
Transit-Topos, Akbank Sanat Gallery, Istanbul, Turkey
Nomos et Physis, Galerie de l'UQAM, Montréal, Canada
Cuvée Biennale, Ok Center, Linz, Austria
Magnetic North, Galerie Léonard & Bina Ellen Art Gallery, Montréal, Canada
La Tête et les pieds (Projection), MAC/Val, Vitry-sur-Seine, France
Terra Infirma, ISCP, New York, New York
Dreamlands, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2009
Intersections: Mémoire, Réalité et temps nouveaux Xe Biennale de Cuenca, Cuenca, Ecuador
OvniVidéO, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Chambre à part III La Réserve, Paris, France
Projection autour des manipulations du temps, Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France
Le Voyage improbable, Espace Louis Vuitton, Paris, France, [commissioner: Fabienne Fulcheri]
La Notte, La Kunsthalle, Mulhouse, France, [commissioner: Lorenzo Benedetti]
Projections Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France
L'invention du monde Institut ITAU Cultural, São Paulo, Brazil
Les nuages ... là bas, les merveilleux nuages Le Portique, Le Havre, France
Hitchhikers to the galaxy, Daejeon Museum of Art, Daejeon, Corée du Sud
Moscow Biennale, Moscow, Russia
La confusion des sens, Espace Louis Vuitton, Paris, France
Villa Aperta, Villa Medici, Rome, Italy
Grand Opening for City Garden, Gateway Fondation, Saint Louis, Missouri
Rien n'a rien à voir, Galerie Chez Valentin, Paris, France
Backyard, Kunstvereinigung Diepenheim, Diepenheim, Holland
Paisagens Obliquas, Musée municipal de Faro, Algarve, Portugal
De la mongolftière au dirigeable: le pouvoir de voler, Musée Promenade Marly le roi, Louveciennes, France
9th Sharjah Biennale, Sharjah, United Arab Emirates
La Notte, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, France
Actual Fears 2, Centre d'art Neuchatel, Neuchatel, Switzerland

2008
Dans la nuit, des images, Grand Palais, Paris, France
Maternités cosmiques, Musée de Ténérife, Santa Cruz de Ténérife, Spain [curator: Arnauld Pierre]
La vidéo, un art, une histoire 1965-2007, Musée Fabre, Montpellier, France
Philippe Journo, un parcours autour de deux artistes de sa collection, Place Vendôme, Paris, France
La théorie du Komplot, Le Garage Komplot, Bruxelles, Belgium

Le Renouveau du Temps, Maison Guerlain, Paris, France [curator: Caroline Messensee]
Antidote 04, Galerie des Galeries, Galeries Lafayette, France [curator: Guillaume Houzé]
Nuit Blanche, Jérusalem, France
Landscape, Galerie Ropac, Salzburg, Austria
to: NIGHT, contemporary representations of the night, Hunter College Art Galleries, New York, New York [curators: Joachim Pissaro, Mara Hoberman, Julia Moreno]
Translation, Video works from the Public Collections of France Moscow Museum of Modern Art, Moscow, Russia
Phantasmagoria: Specters of Absence, University of Southern California Fisher Gallery, Los Angeles, California
Phantasmagoria: Specters of Absence, The John and Mable Ringling Museum of Art, Sarasota, Florida [curator: José Roca]
Collection(s), IAC, Villeurbanne, France
Phantasmagoria: Specters of Absence, McColl Center for Visual Art, Charlotte, North Carolina
Propositions lumineuses 2, Galerie Alain Gutharc, Paris, France
Les Collections du musée. Nouvelle présentation: les collections contemporaines, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2007 *Fiction vs Réalité*, Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal [curator: Christine Van Assche]
In Parallelen Welten, Museum für Gegenwartskunst Siegen, Siegen, Allemagne [curator: Eva Schmidt]
Nuevos Horizontes / New Horizons, MARCO, Museo de Arte Contemporanea de Vigo, Vigo, Spain, [curator: Hilde Terrlinck]
Les roses de Jéricho, Attitudes, Genève, Switzerland [curator: Claire Le Restif]
Rooms, conversation, Le Plateau, FRAC Ile de France, Paris, France
Come and go: fiction and reality, Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
Décentralisation..., Espace MICA, Rennes, France
Intrusions, Collection du FMAC Le Petit Palais, Paris, France
Biennale de Lyon, Musée d'art contemporain, Lyon, France
Le jour et la nuit, Frac île de France, Paris, France
Territoires de l'image, Studio National des Arts Contemporains, Le Fresnoy, France
Phantasmagoria: Specters of Absence, The Contemporary Museum, Honolulu, Hawaii
Weather Report, Centro Atlantico de Arte Moderno S.A., Las Palmas de Gran Canaria, Spain
2007 Lost, Ateliers des Arques, Les Arques, France
Dialogues Méditerranéens, Citadelle de Saint Tropez, Saint Tropez, France
Mystic truths, Auckland Art Gallery, Auckland, New Zealand
Monumenta, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France
Choix d'artistes, Institut néerlandais, Paris, France
Luce di Pietra, Palais Farnèse, Rome, Italy
Nouveaux Horizons, La Centrale Electricque - European Center for Contemporary Art, Brussels, Belgium
Les roses de Jericho, Attitudes, Geneva, Switzerland
Phantasmagoria: Specters of Absence, Banco de la República - Luis Angel Arango Library, Bogota, Colombia

2006 *Sudden Impact*, Le Plateau - Frac Ile-de-France, Paris, France
Coup de coeur IV: Nouveaux Horizons, CRAC Alsace, Altkirch, France
Building the World, Museo de Arte Contemporaneo de Monterrey, Monterrey, Mexico
Antidote 02, Galerie des Galeries, Galeries Lafayette, Paris, France
A tale of two cities, Biennale de Busan, Busan, Korea
Distorsions, IAC, FRAC Rhône-Alpes/ Nouveau Musée, Villeurbanne, France
From There, Bloomberg SPACE, London, Great Britain
Panorama 7, Le Fresnoy, Tourcoing, France

- Assemblage III*, Museum 52, London, Great Britain
Lauréats du prix Altadis, Galerie Max Estrella, Madrid, Spain
Réinventer le visible, Kunsthalle Erfurt, Erfurt, Germany
Entre la realidade e ficção, La Pinacoteca do estado, São Paulo, Brazil
Satellite of love, Witte de With, Rotterdam, Pays-Bas, The Netherlands
Notre histoire, Palais de Tokyo, Paris, France
Prix Altadis 2005-2006, Galerie Lelong, Paris, France
"L'éclipse", MIT List, Visual Art Center, Cambridge, Massachusetts
- 2005 *OK/ OKAY*, Grey Art Gallery & Swiss institute, New York, New York
Vidéo Fresnoy, productions // Projections, Jeu de Paume, Paris, France
Invisible script, W139, Amsterdam, Pays-Bas, The Netherlands
Quasi niente, Extraspazio, Rome, Italy
Ca ne se représentera plus, Ecole des Beaux-Arts de Rennes, Rennes, France
Radio days, De Appel Foundation, Amsterdam, Pays-Bas, The Netherlands
Voix off, CRAC Languedoc Roussillon, Sète, France
Artimage, Graz, Graz, Austria
- 2004 *Je m'installe aux abattoirs, la collection d'art contemporain d'Agnès b.*, Les Abattoirs, Toulouse, France
Busan Biennale, Busan, Korea
Parcours Saint-Germain, Boutique Agnès b., Paris, France
Glassbox, Paris, France
f.2004@shanghai, La Fabrique, Shanghai, China
57e festival international du film, Locarno, Italy
Swiss American Film Festival, Swiss Institute, New York, New York
Galerie Agnès b., Tokyo, Japan
Vidéo Club, Palais de Tokyo, Paris, France
Le temps manquant, Nuit blanche, cinéma l'Entrepot, Paris, France
- 2003 *Chez Valentin*, Centre culturel français, Milan, Italy
FID Marseille, MK2 Bibliothèque, Paris, France
Panorama 3-extraits, Atelier du Fresnoy- L'Espale, Le Mans, France
Imposture Paris/Berlin 2003, sur une proposition de Béatrice Gross Loop, Berlin, Germany
Complément à l'ouest, Zoo galerie, Nantes, France
Plan 03, Forum d'architecture actuelle à Cologne, Museum für angewandte Kunst, Cologne, Germany
Double Trame, Nuit Blanche/lesa, Paris, France
One minute before, Macao, China
Mobilité/Synesthésie, ENSBA, Paris, France
Design matografi y experimenta design, Institut culturel français, Fribourg, Germany
Design matografi y experimenta design, Lisbon Biennale, Lisbon, Portugal
Artificial Beauty Art Film, Art Basel, Basel, Switzerland
- 2002 *Printemps de Septembre*, Toulouse, France
Subréel, Musée d'Art Contemporain, Marseille, France
Soyez les bienvenus, Centre de photographie, Lectoure, France
Programmation de vidéos: Laurent Grasso, Point, Ligne, Plan FEMIS, Paris, France
Vidéo fréquence II, La Vitrine, Paris, France
Mes actrices, café du Centre national de la photographie, Paris, France
Promotion, Espace Paul Ricard, Paris, France
Panorama 3, Le Fresnoy, Tourcoing, France
Bliss and Whim, Centre d'Art Contemporain Espace croisé, Roubaix, France
Rendez-vous, Smack Mellon Gallery, New York, New York

- 2001 *Street Life*, Galerie Chez Valentin, Paris, France
Drive In, Biennale de Lyon Off Parking, Lyon, France
Point, Ligne, Plan FEMIS, Paris, France
Aller-Retour, Caisse des Dépôts et Consignations, Paris, France
Hot, Pittsburgh, Pennsylvania
- 2000 *Drama*, Biennale de la jeune création, Houilles, France
Mes actrices Roma 97, MK2 café project, Paris, France
- 1999 *Street Level*, Castello di rivoli, Turin, Italy
Mes actrices, Galerie du forum St. Eustache, Paris, France
Blue Peter, ENSBA, Paris, France
- 1998 *Plus de lumière*, Cerise, Paris, France
Prières, Cooper Union School, New York, New York