

SEANKELLY

IRAN DO ESPÍRITO SANTO

Biography

1963 Born in Mococa, São Paulo, Brazil.
Lives and works in São Paulo, Brazil.

EDUCATION

1986 B.A. in Fine Arts, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brazil.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2016 *Iran do Espírito Santo: Fuso*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
- 2014 *Iran do Espírito Santo*, Alison Jacques Gallery, London, United Kingdom.
- 2013 *Playground*, Doris C. Freedman Plaza, Central Park, New York, New York.
Iran do Espírito Santo: Desenhos (1985-2013), Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil.
Iran do Espírito Santo: Aside, Ingleby Gallery, Edinburgh, Scotland.
Recou (Retreat), Morumbi Chapel, São Paulo, Brazil.
Aside, Ingleby Gallery, Edinburgh, United Kingdom.
Retreat, Morumbi Chapel, São Paulo, Brazil
- 2012 *Switch*, Sean Kelly Gallery, New York.
Iran do Espírito Santo, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.
- 2011 *Iran do Espírito Santo*, Gallery Fortes Vilaca, São Paulo, Brazil.
Iran do Espírito Santo, Wall Works, Illingworth Kerr Gallery, Alberta College of Art + Design, Calgary, Canada.
Iran do Espírito Santo, Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brazil.
- 2010 *Iran do Espírito Santo*, Richard Ingleby Gallery, Edinburgh, Scotland.
Iran do Espírito Santo, Galeria SCQ, Santiago de Compostella, Spain.
- 2009 *Iran do Espírito Santo*, Galeria Artur Hidalgo, São Paulo, Brazil. 2008
Iran do Espírito Santo: Deposition, Sean Kelly Gallery, New York, New York.
En Passant, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil.
- 2007 *Iran do Espírito Santo*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil. (cat.)
- 2006 *Iran do Espírito Santo*, Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Ireland. (cat.)
Iran do Espírito Santo, MAXXI (Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo), Rome, Italy. (cat.) 2005 CRTN, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil.
- 2004 *Replacement*, Sean Kelly Gallery, New York, New York.
Iran do Espírito Santo, Gallery Fortes Vilaca, São Paulo, Brazil.
Iran do Espírito Santo, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mexico.
- 2003 *Iran do Espírito Santo*, Museu da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil.
- 2002 *Iran do Espírito Santo*, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil.
Iran do Espírito Santo, Galeria Vicente do Rego, Monteiro, Brazil. *Parallel Reality*, Sean Kelly Gallery, New York, New York.
- 2001 *Nada Mais Natural*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil.
Iran do Espírito Santo, The Contemporary Arts Center, Cincinnati, Ohio.

Last updated: 26 February 2016

- Iran do Espírito Santo*, Galeria Camargo Vilça, São Paulo, Brazil.
Photoshop Sunset, MAM Higienópolis, São Paulo, Brazil.
- 2000 *Iran do Espírito Santo*, The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Pennsylvania.
Iran do Espírito Santo, Galeria Andre Viana, Oporto, Portugal.
- 1999 *Iran do Espírito Santo*, Projeto Parede, Museu de Arte Moderna de São Paulo
- 1998 *Iran do Espírito Santo*, Paul Morris Gallery, New York, New York. 1997
Iran do Espírito Santo, Galeria Camargo Vilça, São Paulo, Brazil. 1996
Iran do Espírito Santo, Randolph Street Gallery, Chicago, Illinois. 1995
Iran do Espírito Santo, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil. 1994
Iran do Espírito Santo, Espaço Cultural Sergio Porto, Rio de Janeiro, Brazil. 1992
Iran do Espírito Santo, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil.
- 1991 *Plug-In*, Inc. Gallery, Winnipeg, Canada.

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2015 *By the Book*, Sean Kelly, New York, New York *Il Museo tra i banchi di Scuola*, MAXXI –
Museum Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Rome, Italy
Teoría del Duende, Centro Federico García Lorca, Granada, Spain
- 2014 *Forms of Attraction: Kjaerholm, Tenreiro and Selected Works*, Sean Kelly Gallery, New
York, New York
poder provisório, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
In The Beginning / End-States, Sgorbati Projects, New York, New York
Have we been here for a long time?, Galerie Michel Rein, Paris, France
Duplo Olhar, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
140 Caracteres, MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Inventário da Paixão, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro, Brazil
Matriz e Desconstrução, Anita Schwartz Galeria, Rio de Janeiro, Brazil
Made by Brazilians, Cidade Matarazzo, São Paulo, Brazil
*Impulse, Reason, Sense, Conflict: Abstract Art from the Ella Fontanals-Cisneros
Collection*, The Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, Florida
- 2013 *'Pataphysics: A Theoretical Exhibition*, Sean Kelly, New York, New York. *Works on
Paper*, i8 Gallery, Reykjavik, Iceland
On Paper, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
Concrete Remains: Postwar and Contemporary Art from Brazil, curated by Jacopo
Crivelli Visconti, Tierney Gardarin, New York, New York
30a Bienal, Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Order, Chaos, and the Space Between, Contemporary Latin American Art from the Diane
and Bruce Halle Collection, Phoenix Art Museum, Phoenix, Arizona
O Artista como Autor / O Artista como Editor, MAC USP – Museu de Arte
Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Arte e Design, Santander Cultural, São Paulo, Brazil
Geração 80, Galeria Berenice Arvani, São Paulo, Brazil
Colección Malba + Comodatos, MALBA, Buenos Aires, Argentina
As tramas do tempo na arte contemporânea: estética ou poética?, Instituto Figueiredo
Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
- 2012 *Shapeshift with Sarah Braman, Iran do Espírito Santo, Jim Hodeges & Erin Shirreff*,
Stephen Friedman Gallery, London
Language Games. An Introduction to The Art of Our Times, Centro de Artes Visuales
Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
- 2011 *Nod Nod Wink Wink*, The Harewood Museum of Art, Taos, New Mexico. *Silence & Time*,
Dallas Museum of Art, Dallas, TX
Conversations, John Berggruen Gallery, San Francisco, California.

- 2010 *Beuys e Bem Além – Ensinar como Arte* (“*Beuys and Beyond – How to Teach Art,*”) Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil.
They Knew What They Wanted, Frankel Gallery, San Francisco, California.
EL Gabinete Blanco, Fundacion Jumex, Mexico City.
 MAXXI (inaugural exhibition), Rome, Italy.
- 2009 *Grito e Escuta*, 7a Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil *Under Control*, Krannert Art Museum, Champaign, Illinois.
Sometimes Making Something Leads to Nothing, Ingleby Gallery, Edinburgh, Scotland.
Desenhos [Drawings]: A-Z, Museo da Cidade, Lisbon, Portugal
Jasper Johns Lightbulb, Museum of Contemporary Art San Diego (MCASD), La Jolla, California.
- 2008 *Ressonância, Resonance, Resonanz: Iran do Espírito Santo, Callum Innes, Wolfgang Laib*, Sean Kelly Gallery, New York.
Order. Desire. Light. An Exhibition of contemporary drawings. Irish Museum of Contemporary Art, Dublin, Ireland.
A Year in Drawing, Galerie Lelong, New York, New York.
Exhibition Architecture: The nextENTERprise, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Collection as Aleph, Vienna, Austria.
- 2007 *Poul Kjærholm: Structures and Surfaces*, Sean Kelly Gallery and R Gallery, New York, New York.
Mono#cromáticos: Vertentes na arte contemporânea Brasileira, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
Homing Devices, USF Contemporary Art Museum, Tampa, Florida. Bienal de Valencia, Valencia, Spain.
Garden of Power (Jardin do Poder), Brasília, Brazil.
Montreal Biennial, Montreal, Canada (curated by Wayne Baewald)
PURE, Sean Kelly Gallery, New York, New York.
Think with the Senses – Feel with the Mind, Art in the Present Tense, Venice Biennale (curated by Robert Storr), Venice, Italy
80-90: Modernos, Pós Modernos, etc, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2006 *Espaço Aberto/ Espaço Fechado: Sites for Sculpture in Modern Brazil*, Henry Moore Institute, Leeds, United Kingdom
In the Eye of the Beholder, Elaine Jacob Gallery, Wayne State University, Detroit, Michigan
Less is More, More or Less, Martin Weinstein Gallery, Minneapolis, Minnesota.
TRANSAction: Contemporary Latin American and Latino Art, Museum of Contemporary Art San Diego, San Diego, California
- 2005 5a Bienal de Arte do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
10 anos de um novo MAM: Antologia do acervo, Grande Sala, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Desenhos: A- Z, Coleção Madeira Corporate Services, Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal
Drawings + Sculpture, Cook Fine Art, New York, New York.
Glass, Seriously, Dorsky Gallery, Long Island City, New York.
In Line, Jessica Bradley Art + Projects, Toronto.
InSite_05, Farsites: Urban Crises and Domestic Symptoms in Recent Contemporary Art, Centro Cultural Tijuana/San Diego Museum of Art, San Diego, California.
- 2004 *Arte Contemporânea Brasileira nas coleções do Rio*, MAM RJ, Rio de Janeiro, Brazil.
Bazar de Verão, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil.
Fragmentos e souvenirs paulistanos, vol.1, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil.
Paralela 2004, São Paulo, Brazil.

- MoMA at El Museo del Barrio, Latin American and Caribbean Art from the Collection of the Museum of Modern Art*, El Museo del Barrio, New York, New York.
- Needful Things: Recent Multiples*, Cleveland Museum of Art, Cleveland, Ohio.
- The Furniture of Poul Kjaerholm and Selected Art Work*, Sean Kelly Gallery, New York, New York.
- Still Life - Natureza Morta*, Galeria de Arte do Centro Cultural FIESP, São Paulo, Brazil.
- 2003 *Stretch*, The Power Plant, Toronto, Canada. *A Nova Geometria*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil.
- upon reflection....*, Sean Kelly Gallery, New York, New York.
- 2002 *Material World: From Lichtenstein to Viola; 25 Years of The Fabric Workshop and Museum*, Museum of Contemporary Art, Sydney, Australia.
- Rotativa Fase 2*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil.
- Paralela*, Galeria Fortes Vilaça, Casa Triângulo and Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil. Galeria Brito Cimini, São Paulo, Brazil.
- 2001 *Rotativa Fase 1*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil.
- Rivane Neuenschwander and Iran do Espírito Santo*, The Americas Society, New York, New York.
- Caminhos do Contemporâneo*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil.
- Coleção Dulce e João Carlos Figueiredo Ferraz*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil.
- Idéia Coletiva*, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil. *Panorama da Arte Brasileira*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Solar do Unhão, Museu de Arte Moderna de Salvador, Brazil.
- Trajatória da Luz na Arte Brasileira*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil.
- Domestic Acts*, Sean Kelly Gallery, New York, New York.
- No es Sólo lo que Ves: Pervirtiendo el Minimalismo*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain.
- F(r)icciones*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain.
- 2000 *Visiones del Sur*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain.
- Universo Desenho*, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil.
- XIII Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba*, Curitiba, Brazil. 6th Istanbul Biennial, Istanbul, Turkey.
- 1999/1998 *Camargo Vilaça BIS*, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil.
- Contaminação*, Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brazil.
- Project Room*, ARCO 1999, Madrid, Spain. *48th Venice Biennial*, Venice, Italy.
- Art on Paper*, Weatherspoon Art Gallery, University of North Carolina at Greensboro, North Carolina.
- 1997 *In Site'97*, San Diego, CA / Tijuana, Mexico.
- Present Tense: Nine Artists in the Nineties*, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, California.
- Panorama da Arte Brasileira*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Ao Cubo*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil.
- 1996 *Beige*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil. *Pequenas Mãos*, Centro Cultural Alumni, São Paulo, Brazil.
- 1995 *Fagosités*, Gallery 400, Chicago, Illinois. *Corte do Olhar*, Museu de Arte Moderna de São Paulo; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil.
- XI Mostra da Gravura da Cidade de Curitiba*, Curitiba, Brazil.
- 1994 *Espelhos e Sombras*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil.
- Outros Territórios: travessia pela sexualidade*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil.
- Projeto Tamarindo*, Museu da Gravura, Curitiba, Brazil. *Do Brazil*, The Albuquerque Museum, Albuquerque, New Mexico.
- 1993 *Uma Outra Fotografia*, Espaço Useche, São Paulo, Brazil. *Coletiva de Pintura*, Espaço

Namour, São Paulo, Brazil.

Língua Latina Est Regina, Stux Gallery, New York, New York. 1992

Câmaras, Solar dos Câmaras, Porto Alegre, Brazil.

X Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil.

1991 *Artistas Contemporâneos no Engenho Central*, Piracicaba, Brazil.

1990 *Apropriações*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil. *Projeto Macumáima*, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil.

1989 *Real*, Instituto de Arquitetos do Brasil, São Paulo, Brazil.

1988 *Ação no MAM*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil.

1987 *XIX Bienal Internacional de São Paulo*, São Paulo, Brazil. *Imagem de Segunda Geração*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil.

1986 *A Nova Dimensão do Objeto*, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, Brazil

1985 *Desenhos*, Centro Cultural Bonfigliolli, São Paulo, Brazil. *Gráfica Contemporânea*, Galeria Humberto, São Paulo, Brazil.

Desenhar, Galeria Itaú, Ribeirão Preto, Brazil.

Evento/Exposição, Salão Cultural FAAP, São Paulo, Brazil. *E o Desenho?*, Galeria Humberto, São Paulo, Brazil.

1984 *Arte na Rua, Projeto de Outdoors*, São Paulo, Brazil.

SELECTED MUSEUM COLLECTIONS

Solomon R. Guggenheim Museum, New York

Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland

Centro de Arte Contemporânea Inhotim, Brumadinho, Brazil

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brazil

Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museum of Contemporary Art San Diego, California

Museum of Modern Art, New York

Museu Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Museo Nazionale delle arti del XXI Secolo, Rome, Italy

San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, California