

# SICARDI GALLERY

## MARIANO DAL VERME

b. 1973, Buenos Aires, Argentina  
Lives in Buenos Aires, Argentina

## EDUCATION

1993-97 Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón, Buenos Aires, Argentina

## SELECTED PERSONAL EXHIBITIONS

- 2015 *D.O.S.*, Kaplan-Dal Verme, Galería Península, Porto Alegre, Brasil  
2013 *On Drawing*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA  
2009 *Firmamento (firmament)*, Turbo Galeria, Buenos Aires, Argentina  
2008 *La Conquista del Espacio, Segunda Parte, Star Worse (Space conquest, second part, Star Worse)*:  
*Mariano Dal Verme & Andrés Toro*, Le bar, Buenos Aires, Argentina  
2007 *Mariano Dal Verme*, Ruth Benzacar Gallery, Buenos Aires, Argentina  
*Fiesta: Mariano Dal Verme & Bárbara Kaplan*, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina (Site specific installation)  
2006 *For Esport: Mariano Dal Verme, Andrés Toro & Fernando Brizuela*, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina (Site specific installation)  
2005 *Grafito Sobre Papel (Graphite on paper)*, Alianza Francesa de Buenos Aires, Argentina  
*Star Worse, Mariano Dal Verme & Andrés Toro*, Sonoridad Amarilla, Buenos Aires, Argentina  
*Dibujos (Drawings)*, El Borde Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina  
2001 *Fiat Lux*, Espacio Giesso Reich, Buenos Aires, Argentina (Object exhibition)

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2015 *XIX Premio Klemm*, Fundacion Klemm, Buenos Aires, Argentina  
*Simetrizante*, La Usina del Arte, Buenos Aires, Argentina  
2014 *Artbo*, Sicardi Gallery, Bogotá, Colombia  
*Planos Alabeados*, Centro Cultural Rojas, Buenos Aires, Argentina  
*Argentina Gráfica*, Piedras Negras, Coahuila de Zaragoza, Mexico  
2013 *Encuentros/Tensiones. Arte Latinoamericano Contemporáneo*, Malba, Buenos Aires, Argentina  
*Contemporary Abstraction: Recent Works by Gallery Artists*, Cecilia de Torres, New York, USA  
*Open Studio #8 “Escenografica,”* Curator Teresa Riccardi, BSM Art Building, Buenos Aires, Argentina  
*Open Studio #7 “Poéticas en Tránsito,”* Curator Florencia Battiti, BSM Art Building, Buenos Aires, Argentina  
2012 *Ultimas Tendencias II*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina  
*Vantage Point*, The Mission, Chicago, IL, USA  
*Open Studio #6 “A Saucerful of Secrets,”* Curator Rodrigo Alonso, BSM Art Building, Buenos Aires, Argentina  
*Open Studio #5 “Alcances,”* BSM Art Building, Buenos Aires, Argentina  
2011 *Transition*, The Mission, Chicago, IL, USA  
*Campo de Asociaciones: Diálogos y Silencios Entre Prácticas de Dibujo*, Centro Cultural Simon Bolívar, Guayaquil, Ecuador  
*X200mas*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

- Pinta Art Fair*, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2010 *Del Piso al Techo*, Chez Gautier Galería, Montreal, Canada
- 2009 *Firmas*, Mark Morgan Perez Garage, Buenos Aires, Argentina
- 2008 *Carolina Ruiz, Florencia Guillen y Mariano Dal Verme*, Luga a Dudas, Cali, Colombia  
*Las Entrañas del Arte*, Espacio Imago, Buenos Aires, Argentina
- 2006 *Premio OSDE* (disciplina: dibujo)  
*Dibujo Próximo*, Centro Cultural Rojas, Buenos Aires, Argentina
- 2005 *Bienal de Bahía Blanca*, Macro, Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Buenos Aires, Argentina  
*Z-lab (una selección una exposición en proceso)*, Zabaleta Lab, Curator Victoria Noorthoorn, Buenos Aires, Argentina
- 2004 *Biblioteca en Red*, Edición II, CCEBA, Buenos Aires, Argentina
- 2003 *Arte en Progresión*, CCGSM, Curator Graciela Taquini, Buenos Aires, Argentina  
*Tres Volúmenes*, Brizuela, Dal Verme, De Volder, Vol. 3
- 2000 *Ciclo Mute*, Series of six exhibitions of research about the CD, Notorious CD's Bar (Idea, realization, design and diffusion)

## PROJECTS

- 2009-02 Founded La Re-colección together with Fernando Brizuela and Beto De Volder, which was exhibited at: La guarda, Salta, Argentina (2007), Macro, Rosario, Argentina (2006), Malba, Contemporáneo 11 (2005), Museo Provincial Timoteo Navarro, San Miguel de Tucumán (2004), Festival de la Luz, FADU (2004), ArteBA Contemporary Art Fair 2004, seleccionado en el concurso Proyecto Red (2004)
- 2004-03 Participated in the organization of the group exhibition Vol.3, which produced the following shows: *Tres Volúmenes*, Brizuela, Dal Verme, De Volder; *Sic*, Toro, Ferrari, Lapadula; *Outlet*, Sergio de Loof; *Muestra Gratis*, a show without artists; Da Caro, Dipierro, Terán; *Jinetes*, Amestoy/Lamarre, Antoniadis, Canal Feijoo, Guiot, Soibelman; *Tirada de los pelos*, collective show of all artists that previously exhibited; *Jabón-Jabón*, Barbón, Brizuela, Constantini, Lamrre, Lanteri/Martínez, Massa, Salgueiro, Scotti
- 2003-98 Formed the group Kunstwerks, dedicated to the visual arts, design objects and atmospheres

## RESIDENCIES

- 2015 Programa de residencias artísticas Galería Península, Porto Alegre, Brasil
- 2008 Programa de artistas en residencias de la fundación, Lugar a Dudas, Cali, Colombia

## BIBLIOGRAPHY

- 2007 Victoria Verlichak, Review on Mariano Dal Verme solo exhibition, Ruth Benzacar, Arte al día internacional, #120  
Xil Buffone, Magia, Ramona, Visual art magazine, #74
- 2006 María Gainza, Mirando vidrieras, comprando precios, on For Esport, Centro Cultural de España, Buenos Aires, Argentina, Radar, Year 9, #512
- 2005 Fabian Lebenglik, Una colección dentro de otra, on The Re-collection exhibited in Malba, Year 18, #5806, pg. 12  
Sabrina Cuculiansky, La Fuerza está con ellos, on Star Worse, Sonoridad Amarilla, La Nación, Vía libre, Year 8