



SICARDI GALLERY

ANTONIO ASIS

b. 1932, Buenos Aires, Argentina
Lives in Paris, France

EDUCATION

1946-1950 Escuela Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

SOLO EXHIBITIONS

- 2015 *Cercles Concentriques 1661-2011*, The Drawing Room, East Hampton, NY, USA
2014 *Antonio Asis: Geometría Libre*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
Antonio Asis: Selected Work 1970-2003, The Drawing Room, East Hampton, NY, USA
2013 *Antonio Asis: From Color to Motion*, Ka Be Contemporary, Miami, FL, USA (with exhibition catalog)
Antonio Asis, Espace Meyer Zafra, Paris, France
Circuitos Cromáticos, Galeria Freijo Fine Art, Madrid, Spain
Antonio Asis, RCM Galerie, Paris, France
2012 *Antonio Asis: Un Universo Vibrante*, Museo Nacional de Tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina
2011 *Antonio Asis: Interferencias Celestes*, Galerie N. Mariño, Paris, France
2009 Galerie Nerry Mariño, Paris, France
Hommage à Antonio Asis, Espace Meyer Zafra, Paris, France
2007 *Chromatic Energies*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA (with exhibition catalog)
1995 *Expression visuelle*, Galleria Arte Struktura, Milan, Italy and Galerie Claude Dorval, Paris, France (with exhibition catalog)
1989 *Atelier Antonio Asis – Oeuvres des années 50 à 70*, Hôtel Drouot, Paris, France (with exhibition catalog)
1984 Centre de Recherche Artistique Contemporaine, Verifica 8+, Venice, Italy
1983 Galerie J. & J. Donguy, Paris, France (with exhibition catalog)
Galleria d'Arte Santostefano, Sarnico, Italy
1975 Galleria la Polena, Genova, Italy (with exhibition catalog)
1972 Maison de la Culture, Rennes, France (with exhibition catalog)
1971 Estudio Actual, Caracas, Venezuela (with exhibition catalog)
1970 Galerie Krebs, Bern, Switzerland (with exhibition catalog)

GROUP EXHIBITIONS

- 2015 *Un tournant | A turning point: Antonio Asis, Martha Boto, Horacio García Rossi, Hugo De Marziani, Gregorio Vardanega*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
2014 *Pressed: Prints from Latin America*, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
Art Paris, Grand Palais, Paris, France
En Blanco y Negro, KaBe Contemporary, Miami, FL, USA
The Drawing Room, East Hampton, NY, USA
Expo Chicago, Sicardi Gallery, Chicago, IL, USA
Move! Move!, Galerie Petr Žaloudek, Prague, Czech Republic
Art Elysées, Espace Meyer Zafra, Paris, France
2013 *Dynamo: A Century of Light and Motion in Art, 1913-2013*, RMN – Grand Palais, Paris, France
Impressions | Abstractions, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
Pinta New York 2013, La Galerie KaBe Contemporary, New York, USA
Cinetik!, Fundació Stampfli, Stiges, Spain

- Expo Chicago, Sicardi Gallery, Chicago, IL, USA
Geometria en Dialogo: Antonio Asis y Vicente Rojo, Galeria Freijo, Madrid, Spain
- 2012 *Constructed Dialogues: Concrete, Geometric, and Kinetic Art (from the Latin American Art Collection)*, Museum of Fine Arts, Houston, TX, USA
Real/Virtual: Arte Cinético Argentino de los Años Sesenta, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
 Art Basel Miami Beach, Sicardi Gallery, Miami, FL, USA
- 2011 *Les sites de L'abstraction Latino-Américaine* – Ella Fontanals Cisneros, Haus Konstruktiv, Zürich, Switzerland
Art cinétique, Espace Meyer Zafra, Paris, France
Asis/Esmeraldo/Espinosa/Lizarraga, Works on Paper, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2010 *Géométrie hors Limites, Art Contemporain Latino-Américain – (Collection Jean et Colette Cherqui)*, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
Los sitios de la Abstracción Latinoamericana, Museo de Arte Moderno Contemporáneo de Palmas de Mallorca, Spain
Masters, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
- 2009 *North Looks South: Building the Latin American Art Collection*, The Museum of Fine Arts, Houston, TX, USA
Exposition Collective, Espace Meyer Zafra, Paris, France
Foire d'Art de Paris, Grand Palais, Paris, France
Papiers, Instants Géométriques, Galerie Nery Mariño, Paris, France
- 2008 *Blancs et Couleurs*, Espace Meyer Zafra, Paris, France
Collages More and Less, William Tower Gallery, Houston, TX, USA
- 2007 *Los Cinéticos*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
- 2006 *Op Art*, Joyce, Palais Royal, Paris, France
- 2004 *Antonio Asis et Horacio García Rossi*, Galerie Claude Dorval, Paris, France
- 1984 *3ème Biennale de l'Estampe*, Forum des Cholettes, Sarcelles, France
Percezione e Costruzione, Centro Culturale, Rondottanta, Italy
Classicità dell'Astrattismo, Studio f.22, Brescia, Italy
- 1983 *Biennale Méditerranéenne d'Art Contemporain*, Palazzo Provincia di Catanzaro, Italy
Mundial, Galliata Arte Contemporanea, Savone, Italy
100 artistes de l'Amérique Latine, Centre Culture de Compiègne; Maison de la Culture d'Amiens, France
7ème Biennale d'Art Contemporain, San Martino di Lupari, Padova, Italy
- 1982 *Mouvances*, Galerie d'Art Contemporain, Paris, France
Künstler aus Lateinamerika, Daadgalerie, Berlin, Germany
L'Amérique Latine à Paris, Grand Palais des Champs-Élysées, Paris, France
- 1975 *L'Oeil en Question*, Centre Culturel d'Arras, France
- 1974 *Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Grand Palais des Champs-Élysées, Paris, France
- 1973 *Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Grand Palais des Champs-Élysées, Paris, France
 Centre Culturel International, Antwerp, Belgium
- 1972 *Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Grand Palais des Champs-Élysées, Paris, France
 Galería Juana de Aizpuru, Seville, Spain
 Groupe "Position," Barcelona, Spain
Farbe Licht Bewegung, Galerie les Ambassadeurs, Zurich, Switzerland
- 1971 *Galerie de la Résidence Empain*, Gallery Françoise Mayer and Galerie Withofs, Brussels, Belgium
 Centre Commercial La Belle Epine, Paris, France
Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais des Champs-Élysées, Paris, France
 Groupe "Position," Galleria Sincron, Brescia, Italy
 Groupe "Position," Galerie Sen, Madrid, Spain
Latin Amerika i Skandinavia, Kunsternes Hus, Oslo, Norway; Gentofte Kunstvenner, Charlottenlund; Lunds Konsthall, Lund; Konsthallen, Göteborg, Sweden
- 1970 *Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Grand Palais des Champs-Élysées, Paris, France
- 1969 *Ideatori Plastici*, Artestudio Macerata, Italy
- 1968 *Cinétisme, (Spectacle, Environnement)*, Maison de la Culture, Grenoble, France
Triade 68, Musée Municipal, Les Sables d'Olonne, France

- 1967 *Kineticism and Slow-Motion*, Douglas College, New Brunswick, Canada
Exposition d'art cinétique, Centre Culturel, Toulouse, France
Lumiere et mouvement, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
Kinetika, Museum des 20 Jahrhundert, Vienna, Austria
Von Konstruktivism zur Kinetik, Galerie Denise Rene/Hans Mayer, Krefeld, Germany
 Biennale de Paris, Musée d' Art Moderne, Paris, France
 Studio 2B, Bergamo, Italy
Art et mouvement, Musée d'Art Contemporain, Montreal, Canada
- 1966 *Licht und Bewegung*, Kunsthalle, Dusseldorf, Germany
Sigma II, Galerie des Beaux-Arts, Bordeaux, France
- 1965 *Art and Movement*, Diploma Galleries, Edinburgh; Royal Scottish Academy, Art Gallery and Museum Kelvingrove, Glasgow, Scotland
Aspects de la peinture cinétique, Galerie Devray, Paris, France
Objectifs 65, Galerie de la Librairie Anglaise, Paris, France
Licht und Bewegung, Baden Baden, Germany
 Réalités Nouvelles, Paris, France
Art et Mouvement, Tel-Aviv Museum, Tel-Aviv, Israel
Sounding Two, Signals, London, England
Mouvement et Lumière, Bern, Switzerland; Musée des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
Exhibition of Latin American Artists, Musée National d'Art Moderne, Paris, France
- 1962 *Constructivisme*, Galerie Dautzenberg, Paris, France
30 Argentins de la Nouvelle Génération, Galerie Greuze, Paris, France
Festival of Modern Art from Latin America, Center for Advanced Creative Studies, London, England
L'Aujourd'hui de demain, Palais St. Vaast, Arras, France
- 1955 *Salón Municipal*, Museo Municipal de Buenos Aires, Argentina

COLLECTIONS

Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, FL, USA
 Collection Jean et Colette Cherqui, Paris, France
 Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
 Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), La Plata, Argentina
 Museo de Arte Moderno de Caracas, Caracas, Venezuela
 Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
 Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), Santiago, Chile
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
 Museo Nacional de Nicaragua, Managua, Nicaragua
 Museo Nacional Tres de Febrero (MUNTREF), Buenos Aires, Argentina
 The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA

BIBLIOGRAPHY

Alviani, G.; Argan, G.C.; Belloli, C.; Beringheli, G.; Fournier, F.; Massironi, M.; Veca, A. *Costruttivismo, concretismo, cinevisualismo : Nuova visualita internazionale*. Milan, Italy: Arte Struktura, 1977.

Aubele, Luis. "Sutiles efectos de la inspiración." *La Nación* 18 Dec. 1995.

Burnet-Merlin, Alfredo. "Auge del arte cinético." *La Nación* 31 Mar. 1968.

Clay, Jean. "La peinture est finie." *Robho* N° 1 June 1967.

De Arteaga, Alicia. "Subasta al rojo vivo." *La Nación ADN-Cultura* 2007.

- Delgado, Rafael. "Antonio Asis y los fotogramas, esa extraña forma nueva del Arte." 16 Apr. 1959.
- Duparc, Christiane. "La peinture rouge." *Adam* N° 14, Sept. 1967: 26-31.
- Expression Visuelle Arte Struktura*. Milan, Italy: Centro Internazionale d'arte contemporanea, 1995.
- García Martínez, J.A. "¿Nuevas orientaciones en la pintura no figurativa?" *Historium* N° 203, Apr. 1956.
- Géométrie hors limites, Art contemporain latino-américain*. Paris, France: Collection Jean et Colette Cherqui, Maison de l'Amérique Latine, 2010.
- Giugni, Angel Ramos. "Antonio Asis de 'Recherche visuelle.'" *Imagen* N°61, 30 Nov. 1969: 18.
- K.C.G. "Seismographisches." *Bund* 31 Mar. 1970: 1.
- MACLA: Museo de Arte Contemporáneo Latino-Americano* (collection catalogue). Buenos Aires, Argentina: Tribalwerks Ediciones, 2005.
- Maderuelo, Javier. "Antonio Assis." *El País*, Babelía 26 Sept 2013
- Popper, Frank. "The luminous trend in kinetic art." *Studio International* N°886 Feb. 1967: 72-77.
- Signals. June – July 1965: 12.
- Wechsler, Diana B. and Cristina Rossi. *Antonio Asis: Un Universo Vibrante*. Buenos Aires, Argentina: MUNTREF, 2012.