

Numéro

154

Alex Israel
Sarah Morris
Ida Tursic
et Wilfried Mille
Alex Katz
Sylvie Fleury
Jordan Wolfson
Guido Mocafico
Hommage
à Robert Longo

Art

Juin-juillet 2014

M 04153 - 154 - F: 3,50 € - RD



Sarah Morris

Photographie Victor Demarchelier



Karen pose devant la toile
Centro de Formação [Rio]
en veste et jupe à motif
pied-de-coq en laine et cuir,
et ceinture, BALMAIN.





À gauche: Karen pose
devant la toile *April 2014 [Rio]*
en robe en cuir verni,
DOLCE & GABBANA. Ceinture,
GIUSEPPE ZANOTTI DESIGN.
À droite: veste à rayures en
gabardine de laine et jupe,
LANVIN.





Karen: veste et jupe en Gazar de soie et satin, **BALENCIAGA**. Lunettes de soleil, **SELIMA OPTIQUE**. Sarah: maillot de bain, **ERES**.



Karen: robe en jersey et jacquard, et bracelets, CÉLINE.
 Sarah: pull en soie, CÉLINE.
 Collier, CHANEL. À droite: Karen pose devant la toile *Department of Water and Power [Los Angeles]* en débardeur en soie, jupe en résille de coton et pull en coton et soie, CÉLINE.







À gauche: Karen pose devant la toile *Rose [Origami]* en veste en tweed, chemisier et jupe en dentelle, bracelet et bagues, CHANEL. À droite, Sarah: pull en soie, CÉLINE. Karen: robe en cachemire, DIOR. Ceinture, BALMAIN.





Robe en cachemire
torsadé, DIOR. Ceinture,
BALMAIN. Escarpins,
CHRISTIAN LOUBOUTIN.



Karen: veste et jupe en Gazar de soie et satin, **BALENCIAGA**. Lunettes de soleil, **SELIMA OPTIQUE**. À droite: Karen pose devant la toile *Midtown* - *Paine Webber with Neons* en veste sans manches en gabardine brodée de sequins et de perles, jupe et ceinture, **SAINT LAURENT PAR HEDI SLIMANE**. Réalisation: Charles Varenne assisté de Chloé Badawy et de Laura Van der Voort. Maquillage: Maud Laccepte pour NARS Cosmetics chez Streeters. Coiffure: Teddy Charles chez Art+Commerce. Manucure: Rieko Okusa chez Susan Price NYC. Retouche: Dtouch. Numérique: Kenny Ulloa.

