

PETER FREEMAN, INC.
140 GRAND STREET
NEW YORK, NEW YORK 10013



ANNA & BERNHARD BLUME

BIOGRAPHY

Anna Blume

- 1936 Born in Bork, Westfalen, Germany
- 1960-1965 Studied art at Kunstakademie Düsseldorf, Germany
- 1966-1986 Taught art at various schools in Dusseldorf and Cologne, Germany
- Lives and works in Cologne, Germany

Bernhard Johannes Blume

- 1937 Born in Dortmund, Germany
- 1960-1965 Studied art at Kunstakademie Düsseldorf, Germany
- 1967-1971 Studied philosophy at Universität Köln, Germany
- Taught art and philosophy at a grammar school in Cologne, Germany
- 1987-2011 Professor of Fine and Applied Arts at Hochschule für Bildende Künste (HfbK) Hamburg, Germany
- 2011 Died in Cologne, Germany

SOLO EXHIBITIONS

- 2017 Galerie Heinz Holtmann, Cologne, Germany. Ich und Du 1979 - 2011. Fotos aus dem wirklichen Leben (8 September – 19 October)
- 2016 Peter Freeman, Inc., New York. Anna & Bernhard Blume : Scenes from a Photo-Novel. (3 June – 29 July)
- Buchmann Galerie, Berlin, Germany. Anna & Bernhard Blume – Spiritistische Sequenzen. (3 December 2016 – 14 January 2017)
- Galerie Françoise Paviot, Paris, France. Polaroids, dessins, objets. (8 October – 19 November)

- 2015 KOLUMBA Kunstmuseum des Erzbistums, Cologne, Germany. Anna & Bernhard Blume: Transzendentaler Konstruktivismus. (15 September 2015 – 22 August 2016)
- Centre Georges Pompidou, Paris, France. Anne et Bernhard Blume: La photographie Transcendantale. (1 July – 21 September). Catalogue.
- 2014 Buchmann Galerie, Berlin, Germany. Anna & Bernhard Blume: Im Wald. (24 January – 8 March)
- 2013 Le Centre d'Arts Plastiques de Saint-Fons, Saint-Fons, France. Anna et Bernhard Blume: Bilder aus einem Lebenslangen Fotoroman / Images du roman photo de toute une vie. (7 September – 31 October)
- 2012 Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany. Bernhard Johannes Blume: Die Brett-Bilder. (25 March – 28 May). Catalogue.
- 2011 Buchmann Galerie, Berlin, Germany. Anna & Bernhard Blume: Aktionsmetaphern. (4 November 2011 – 21 January 2012)
- Goethe Institut Moskau, Moscow, Russia. Aufstand der Dinge, Nachruf auf Bernhard Johannes Blume.
- 2010 Maison Européenne de la Photographie, Paris, France. Anna & Bernhard Blume: SX 70 / Polaroids 1975-2000. (23 June – 29 August)
- 2009 Galerie Beaumont-Public, Luxembourg.
- 2008 Buchmann Galerie, Berlin, Germany. Anna & Bernhard Blume: Aus der Werkgruppe, "Reine Vernunft." (27 June – 26 July)
- Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin, Germany. Anna & Bernhard Blume: Reine Vernunft. (4 April – 10 August). Catalogue.
- 2007 Dany Keller Galerie, Munich, Germany. Anna & Bernhard Blume. (14 September – 10 November)
- 2006 Museum am Ostwall (MO), Dortmund, Germany. de-konstruktiv: Bilder und dem wirklichen Leben / Images from Real Life. (19 November 2006 – 11 February 2007). Exhibition travelled: Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland (22 March – 6 May 2007). Catalogue.
- 2005 Leonhardi-Museum, Dresden, Germany. Anna & Bernhard Blume: Im Wald. (14 October – 4 December)
- Museum Ludwig, Cologne, Germany. Anna & Bernhard Blume: Kreuzweg. Sequenz aus der Serie "Transzendentaler Konstruktivismus." (16 August – 27 November)
- 2004 Buchmann Galerie, Berlin, Germany. Anna & Bernhard Blume: Abstrakte Kunst. (November – December)

Galerie Werner Bommer, Zurich, Switzerland.

- 2003 Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst, Munich, Germany. Anna & Bernhard Blume: Wahrheiten müssen robust sein. (12 November 2003 – 6 February 2004). Catalogue.
- Kunsthalle Göppingen, Göppingen, Germany. Anna & Bernhard Blume: Das Glück ist ohne Pardon / Joy Knows No Mercy. (29 June – 10 August). Catalogue.
- Buchmann Galerie, Cologne, Germany. (April – June)
- 2002 Museum der bildenden Künste Leipzig, Leipzig, Germany.
- Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin, Germany.
- Galerie Bernd Lutze, Friedrichshafen, Germany.
- 2001 Galerie Heinz Holtmann, Cologne, Germany.
- 2000 Museum of Contemporary Photography at Columbia College, Chicago, IL. Anna & Bernhard Blume: Metaphysics Is Men's Work II. (24 June – 19 August)
- Index, Stockholm, Sweden. (April – May)
- Galerie Charim Klocker, Vienna, Austria.
- Museum Küppersmühle (MKM), Duisburg, Germany.
- 1998 ar/ge kunst, Bolzano, Italy. Anna & Bernhard Johannes Blume: Principle of Cruelty. (4 December 1998 – 30 January 1999)
- Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany. Anna und Bernd Blyme und Volkmar Haase: Transzendentaler Konstruktivismus – Eine ideoplastische Gemeinschaftsausstellung. (17 November 1998 – 3 January 1999)
- Galerie Haasner, Wiesbaden, Germany. Anna Blume: Pastelle – Objekt. (June – July)
- Galerie Heinz Holtmann, Cologne, Germany. Anna & Bernhard Blume: Fotos aus den Derien Im Wald und Transzendentaler Konstruktivismus. (17 May – 27 June)
- Trinitatiskirche, Cologne, Germany.
- Museum für Moderne Kunst (MMK), Frankfurt, Germany.
- 1997 Centre national de la photographie, Paris, France. (December 1997 – February 1998)

Barbara Wien Galerie & Kunstbuchhandlung, Berlin, Germany. Anna und Bernhard Johannes Blume: 6 Ideoplasmatistische Portraits. (12 April – 30 June)

Kestnergesellschaft, Hanover, Germany.

1996 Kestnergesellschaft, Hanover, Germany. Anna & Bernhard Blume: Transsubstanz und Küchenkoller. (24 February – 14 April). Catalogue.

Milwaukee Art Museum, Milwaukee, WI. A = B: Photo-Works. (9 February – 21 April). Exhibition travelled: Joslyn Art Museum, Omaha, NE (15 June – 18 August); Busch-Reisinger Museum and Fogg Art Museum, Harvard University Art Museums, Cambridge, MA (15 August – 24 November). Catalogue.

Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf, Germany.

1995 Goethe Institut, London, England. Anna & Bernhard Blume: Metaphysics is Man's Work, 1989/90. (17 November 1995 – 20 January 1996). Catalogue.

Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany. Transzendentaler Konstruktivismus / Im Wald.

Galerie ak, Frankfurt, Germany.

1994 Städtische Galerie am Markt, Schwäbisch Hall, Germany. Anna und Bernhard Blume: natürlich. (30 July – 9 October). Catalogue.

Ehlers Caudill Gallery, Chicago, IL. (April – May)

Galerie Littmann, Basel, Switzerland. Anna Blume: die reine Empfindung. (3 March – 9 April). Catalogue.

1993 Galerie Hubert Klocker, Vienna, Austria.

1992 Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster, Germany. Anna & Bernhard Blume: Grossfotoserien 1985 – 1990. (18 September – 25 October). Catalogue.

Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany. Anna und Bernhard Blume: Zu Hause und im Wald. (14 August – 27 September). Exhibition travelled: Wiener Secession, Vienna, Austria (3 February – 7 March 1993). Catalogue.

1991 Kunstverein Ruhr und Freiräume, Essen, Germany. Eucharismus. (May – June)

Raum für Kunst, Hamburg, Germany.

Galerie ak, Frankfurt, Germany.

Margarete Roeder Gallery, New York, NY.

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Germany. Anna und Bernhard Blume:

Vasen-Extasen.

Produzentengalerie Hamburg, Hamburg, Germany.

1990 Galerie Philomene Magers, Bonn, Germany.

Margarete Roeder Gallery, New York, NY.

1989 The Museum of Modern Art, New York, NY. Projects: Bernhard and Anna Blume. (13 May – 20 June)

Städtische Galerie, Erlangen, Germany.

Museum of Fine Arts, Boston, MA.

1988 Kunsthalle Innsbruck, Innsbruck, Austria.

Dany Keller Galerie, Munich, Germany. Trautes Heim.

Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany. Bernhard Johannes Blume: S/W- Fotoarbeiten 1970 – 1984. Catalogue.

1987 Portikus, Frankfurt, Germany. Anna und Bernhard Blume: Trautes Heim. (19 December 1987 – 7 February 1988). Catalogue.

Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland. Anna und Bernhard Blume: Trautes Heim. Fotos aus dem wirklichen Leben. (4 October – 15 November). Exhibition travelled: Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany (4 March – 10 April 1988). Catalogue.

1986 Galerie Philomene Magers, Bonn, Germany. Küchenkoller: Fotos aus dem richtigen Leben.

1985 Dany Keller Galerie, Munich, Germany.

1983 Künstlerhaus, Stuttgart, Germany. Er und Sie und Monogamie. (15 January 1983 – 15 February 1984)

Kunstfonds Bonn, Bonn, Germany.

1982 Dany Keller Galerie, Munich, Germany.

1976 Galerie Philomene Magers, Bonn, Germany.

GROUP EXHIBITIONS

2016 Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany. [un]erwartet. Die Kunst des Zufalls. (23 September 2016 – 22 August 2017)

Kunstverein Wilhelmshoehe, Wilhelmshoehe, Germany. Künstlerpaare: 1+1=1.

(10 September – 16 October)

Galerie Brückner, Düsseldorf, Germany. Anna und Bernhard Blume und Johannes Brus. (2 September - 29 October)

Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany. Fotokunst aus der sammlung. (23 July – October)

Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany. Aufschlussreiche Räume: Interieur als Porträt. (31 January – 24 April)

2015 Aeroplastics, Brussels, Belgium. Dark Ages. (20 November 2015 – 9 January 2016)

Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz, Austria. Zum Erbe christlicher Bildwelten Heute. (26 September 2015 – 24 January 2016)

2014 Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach, Germany. Kunst und Küche. (25 October 2014 – 8 March 2015). Catalogue.

Kunstpalais Erlangen, Erlangen, Germany. Re: Collect. (28 June – 31 August)

Museum Folkwang Essen, Essen, Germany. (Mis)Understanding Photography: Werke und Manifeste. (14 June – 17 August)

Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain. The Tears of Things. (26 April 2014 – 5 April 2015)

NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Düsseldorf, Germany. Heimat. (31 January – 5 March)

2013 Galerie Wagner + Partner, Berlin, Germany. Scheitern - So many ways to fail. (22 November 2013 – 18 January 2014)

Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany. Ausweitung der Kampfzone. 1968-2000. Die Sammlung Teil 3. (9 November – 31 December)

ZKM – Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany. The Paths of German Art from 1949 to the present: artworks from the collection of the Institute for Foreign Cultural Relations, Stuttgart. (26 October 2013 – 2 March 2014). Exhibition travelled: Moscow Museum of Modern Art (MMOMA), Moscow, Russia (23 April – 7 September 2014); Krasnoyarsk Museum Center, Krasnoyarsk, Russia (16 October 2014 – 18 January 2015); Busan Museum of Art (BMA), Busan, South Korea (30 April – 12 July 2015); Museum of Art, Ein Harod, Israel (10 October 2015 – 10 February 2016). Catalogue.

b-05 art and design center, Montabaur, Germany. 1. pers. sing. (26 May – 22 September)

2012 Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf, Germany. Face to Face. (15 June – 31 August)

- Museum für Moderne Kunst (MMK), Frankfurt, Germany. Werke aus der Sammlung des MMK Fotografie Total. (3 June 2012 – 13 January 2013)
- MARTa Herford, Herford, Germany. Atelier + Kitchen = Laboratories of the Senses. (12 May – 16 September)
- Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela, Spain. De La Generosidad. Obras De La Colección Helga De Alvear. (23 March – 17 June)
- Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany. Animism. (16 March – 6 May)
- FRAC Basse-Normandie, Caen, France. À Frac Ouvert 5: Près De chez vous. (9 January – 10 February)
- 2011 Oriel Mostyn Gallery, Llandudno (Wales), United Kingdom. Ha Ha Road. (3 December 2011 – 11 March 2012)
- Galerie Heinz Holtmann, Cologne, Germany. Group Show. (27 November 2011 – 25 January 2012)
- Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design in Nürnberg, Nuremberg, Germany. Gespenster, Magie und Zauber. (18 November 2011 – 26 February 2012)
- Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, France. Incongruous. When art makes you laugh. (8 October 2011 – 15 January 2012)
- Deutsches Hygiene-Museum, Dresden, Germany. Do or Die: The Human Condition in Painting and Photography. (21 September 2011 – 7 April 2012)
- Kunsthalle Hamburg, Hamburg, Germany. Out of focus. After Gerhard Richter. (11 February – 22 May)
- 2010 Wallraf-Richartz-Museum, Cologne, Germany. Auf Leben und Tod: Der Mensch In Malerei und Fotografie. (17 September 2010 – 9 January 2011)
- KOLUMBA Kunstmuseum des Erzbistums, Cologne, Germany. Noli me tangere! (15 September 2010 – 31 July 2011)
- Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany. Der Westen Leuchtet. (10 July – 24 October)
- Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland. Press Art: Werke aus der Sammlung Annette und Peter Nobel. (30 January – 20 June)
- 2009 Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria. Mahlzeit: Essen in der Kunst. (22 July – 26 September)
- Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg, Germany. Kunst und Kalter Krieg

Deutsche Positionen 1945-89. (28 May – 6 September)

Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany. 60 Jahre, 60 Werke: Kunst aus der Bundesrepublik Deutschland 1849 bis 2009. (1 May – 14 June)

Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA. Art of Two Germanys/Cold War Cultures. (25 January – 19 April). Exhibition travelled: Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg, Germany (23 May – 6 September); Deutsches Historisches Museum, Berlin (3 October 2009 – 10 January 2010). Catalogue.

2008 Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach, Germany. PAS DE DEUX. Wie sich die Bilder gleichen. (25 May – 17 August)

Bundeskunsthalle, Bonn, Germany. Viste von Gerhard Richter bis Rebecca Horn werke aus der Sammlung Zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. (11 April – 31 August)

Musée des Arts Contemporains de la Communauté française de Belgique au Grand-Hornu, Hornu, Belgium. Le soigneur de gravité. (17 February – 1 June). Catalogue.

2007 Museum im Kulturspeicher, Würzburg, Germany. Liebe. Love. Paare. (20 October 2007 – 3 February 2008). Exhibition travelled: Gustav-Luebcke-Museum, Hamm, Germany (24 February – 1 June 2008); Ulmer Museum, Ulm, Germany (5 September – 23 November 2008). Catalogue.

Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany. Weltempfänger 10 Jahre Galerie der Gegenwart. (2 October 2007 – 6 April 2008)

Bergen Kunstmuseum, Bergen, Norway. Borderlines. (7 September – 16 December)

Museum Ludwig, Cologne, Germany. What does the jellyfish want? (31 March – 15 July)

Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany. Cross-border. Fotografie und Videokunst aus dem MUMOK Wien. (24 March - 17 June)

Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland. Wege zur Selbstverständlichkeit – Set 4 aus der Sammlung des Fotomuseum Winterthur. (3 March – 14 October)

2006 Museum Moderner Kunst, Stiftung Wörlen, Passau, Germany. Artists for Tichý – Tichý for Artists. (8 December 2006 – 25 February 2007). Catalogue.

Center for Icelandic Art, Reykjavík, Iceland. Sequences Real Time Art Festival 2006. (13 – 28 October)

European Media Art Festival Osnabrück, Osnabrück, Germany. Smart Art. (10 May – 18 June)

Institut für Auslandsbeziehungen (ifa), Manzana de la Rivera, Asunción, Paraguay, in cooperation with the Goethe-Institut. FotoKunst.

2005 Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, Germany. Die Liebe Zum Licht. (15 October 2005 – 29 February 2006)

K21 STÄNDEHAUS, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Germany. Ambiance - Des Deux Côtés du Rhin. (15 October 2005 – 12 February 2006).

The 10th Art Forum, International Fair for Contemporary Art, Berlin, Germany. (29 September – 3 October)

Migros Museum of Contemporary Art, Zürich, Switzerland. When Humour Becomes Painful. (27 August – 30 October)

Mönchehaus Museum Goslar, Goslar, Germany. Modern Times. (June – September)

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden, Germany. Multiple Räume (2): Park Zucht und Wildwuchs in der Kunst. (23 April 2005 – 10 July 2006)

Museum für Photographie, Braunschweig, Germany. Polaroid als Geste. (17 April – 24 July)

2004 Art Cologne - 38th International Fair for Modern and Contemporary Art, Centre Cologne-Deutz, Cologne, Germany. (28 October - 1 November)

Kunsthalle Erfurt im Haus zum Roten Ochsen, Erfurt, Germany. Von Bonifatius bis Beuys oder: Vom Umgang mit heiligen Eichen - Künstler des 19. und 20. Jahrhunderts zur Baum- und Eichensymbolik. (12 September – 24 October)

Museum für Photographie, Braunschweig, Germany. Aufbruch der Gefühle. Leidenschaften in der zeitgenössischen Fotografie. (15 August – 31 October). Exhibition travelled: Kunsthalle Göppingen, Göppingen, Germany (21 November 2004 – 23 January 2005). Catalogue.

Ulmer Museum, Ulm, Germany. blow up - Zeitgenössische Künstler-Fotografie. (16 June – 15 August)

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Palais Lichtenstein, Vienna, Austria. Porträts - aus der Sammlung. (26 March - 27 June)

Maximilian Krips Galerie, Cologne, Germany. Kunstaufmischmaschine.

Buchmann Galerie, Cologne, Germany.

2003 Kasseler Kunstverein, Kassel, Germany. Solo Mortale. (13 December 2003 – 15 February 2004). Catalogue.

Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig, Leipzig, Germany. Öffentlich privat / Publicly Private - Das Bild des Privaten in der deutschen Nachkriegsfotografie. (7 September – 9 November)

Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf, Germany. Spot. (5 September – 31 October)

Galerie der Hauptstadt Prag, Prague, Czech Republic. Von Körpern und anderen Dingen: Deutsche Fotografie im 20. Jahrhundert. (18 June - 28 September). Exhibition travelled: Deutsches Historisches Museum, Berlin, Germany (19 November 2003 - 16 February 2004); Moskauer Haus der Fotografie, Moscow, Russia (15 March - 15 April 2004); Museum Bochum, Bochum, Germany (8 May - 24 July 2004). Catalogue.

Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany. Auktionsausstellung. (15 - 26 June)

Kunsthalle Erfurt, Erfurt, Germany. Kunst auf Rezeptu. (16 March – 21 April)

2002 Galerie J. Friedrich, Dortmund, Germany. My Choice. (28 September - 21 December). Catalogue.

Kunstverein Weiden, Weiden, Germany. Vierzig Jahre Fluxus. (30 August – 13 October). Catalogue.

Museum der Bildenden Künste, Leipzig, Germany. Klopfezeichen – Kunst und Kultur der 80er Jahre in Deutschland. (3 August - 27 October). Exhibition travelled: Museum Folkwang, Essen, Germany (3 December 2002 - 23 February 2003). Catalogue.

Deutsches Museum, Munich, Germany. Das zweite Gesicht - Metamorphosen des fotografischen Porträts. (8 May – 11 August). Catalogue.

Springer & Winckler Galerie, Berlin, Germany. Photographien.

2001 Stadsgalerij Heerlen, Heerlen, The Netherlands. Waarschijnlijk: moments which I intend to remember. (18 November 2001 - 10 February 2002). Catalogue.

Galerie Gabriele Rivet, Cologne, Germany. The very last. (10 February – 12 April)

2000 Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf, Germany. Bis dahin - 20 Jahre Galerie Ute Parduhn. (18 November 2000 – 31 January 2001)

Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, Germany. Kabinett der Zeichnung. (23 September - 12 November). Exhibition travelled: Kunstverein Lingen Kunsthalle, Lingen, Germany (3 December 2000 – 28 January 2001); Kunstsammlung Chemnitz, Chemnitz, Germany (18 February – 8 April 2001); Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany (28 April – 17 June 2001). Catalogue.

Museum Küppersmühle, Duisburg, Germany. Photo und Papier: Neues aus der Sammlung Grothe. (26 February – 31 May)

- Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Germany. Das fünfte Element - Geld oder Kunst: ein fabelhaftes Lexikon zu einer verlorenen Enzyklopädie. (28 January – 14 May). Catalogue.
- 1999 Dany Keller Galerie, Munich, Germany. d'sign von M+M.
Schlossmuseum, Kunstsammlungen, Weimar, Germany. Orten - Regionen und Zentren - Europa 2000: Symposion. (19 - 21 November). Catalogue.
- Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany. Ego Alter Ego / Das Selbstporträt in der Fotografie der Gegenwart. (29 August - 10 October). Catalogue.
- 1998 Deutsches Historisches Museum, Berlin, Germany. Die Macht des Alters: Strategien der Meisterschaft. (4 September – 1 November). Exhibition travelled: Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany (28 January - 14 March 1999); Galerie der Stadt Stuttgart, Stuttgart, Germany (2 July – 29 August 1999). Catalogue.
- Galerie und Edition Hundertmark, Cologne, Germany. Photos and Photocollages. (4 September – 17 October)
- Galerie am Fischmarkt, Erfurt, Germany. Signaturen des Sichtbaren - ein Jahrhundert der Fotografie in Deutschland. (24 May - 19 July). Catalogue.
- Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Germany. Szenenwechsel XIV. (8 – 9 May)
- 1997 Berlinische Galerie, Berlin, Germany. Positionen künstlerischer Photographie in Deutschland seit 1945. (7 September 1997 - 11 January 1998). Catalogue.
- Zeughaus Wismar, Wismar, Germany. Was ist. Der Deutsche Künstlerbund in Wismar und Rostock 1997. (6 July – 24 August). Catalogue.
- Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Germany. Von Kopf bis Fuss: Fragmente des Körpers. (8 June - 6 July). Exhibition travelled: Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria (12 July - 4 October). Catalogue.
- České muzeum výtvarných umění, Prague, Czech Republic. Pro Lidice. 52 Künstler aus Deutschland. (9 March – 6 April). Exhibition travelled: Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany (27 September – 22 November 1998); Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Germany (23 January – 5 April 1999). Catalogue.
- 1996 Neue Galerie Graz / Künstlerhaus Graz, Graz, Austria. Radikale Bilder: 2. Österreichische Triennale zur Fotografie. (15 June – 28 July). Catalogue.
- 1995 Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany. RAM: Realität – Anspruch – Medium. (27 January – 12 March). Exhibition travelled: Bundesministerium für Post und Telekom, Bonn, Germany (30 March – 30 April); Kunstfonds, Bonn / Bonner Kunstverein, Bonn, Germany (23 April); Kunst- und Ausstellungshalle

der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany (7 - 8 April); Neues Museum Weserburg, Bremen, Germany (29 May – 30 July); Lindenau-Museum, Altenburg, Germany (10 September - 29 October); Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany (19 November 1995 - 28 January 1996). Catalogue.

Exit Art, Cologne, Germany. Flaschengeist und Tischeslust: eine Ausstellung mit Bezügen der zeitgenössischen Kunst zum Thema Essen und Trinken.

1994 20er Haus, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria. (30 September – 27 November). Catalogue.

Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark. BILD – Fotografi I tysk samtidskunst. (June – October)

Institut für Auslandsbeziehungen (ifa), Stuttgart, Germany. Die Bücher der Künstler: Publikationen und Editionen seit den sechziger Jahren in Deutschland. Catalogue.

1993 Museum Ludwig, Cologne, Germany. Photographie in der deutschen Gegenwartskunst. (September – November). Exhibition travelled: Kunstmuseum Basel, Switzerland (February – May 1994)

1992 Walker Art Center, Minneapolis, MN. Photography in Contemporary German Art – 1960 to the Present. (February – May). Exhibition travelled: Dallas Museum of Art / Modern Art Museum of Fort Worth, TX (August – October); Guggenheim Museum SoHo, New York, NY (December 1992 – February 1993)

Lannan Foundation, Los Angeles, CA.

The Saint Louis Art Museum/Forum for Contemporary Art, Saint Louis, MO.

1991 Elefanten Press Galerie, Berlin, Germany.

1990 Barbara Gross Galerie, Munich, Germany. Rose ist eine Rose ist eine Rose (8 November – 20 December). Exhibition travelled: Städtische Galerie Göppingen, Göppingen, Germany (3 March - 7 April 1991). Catalogue.

The 8th Biennale of Sydney, Sydney, Australia. The Readymade Boomerang: Certain Relations in 20th Century Art. (11 April – 3 June). Catalogue.

Centre d'arte Santa Mònica, Barcelona, Spain.

Kunstmuseum Düsseldorf, Dusseldorf, Germany.

The National Museum of Modern Art, Kyoto, Japan.

Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany.

Große Orangerie, Schloß Charlottenburg, Berlin.

- The National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan.
- 1989 Herbert F. Johnson Museum of Art, Cornell University, Ithaca, NY.
Virginia Museum of Fine Arts, Richmond, VA.
The High Museum at Georgia-Pacific Center, Atlanta, GA.
Walker Art Center, Minneapolis, MN.
The Detroit Institute of Arts, Detroit, MI.
Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany.
Clemens-Sels-Museum, Neuss, Germany.
Kunstverein Bonn, Bonn, Germany.
Winnipeg Art Gallery, Winnipeg, Canada.
- 1988 Goethe Institut, Dublin, Ireland.
Städtische Galerie im Prinz-Max-Palais, Karlsruhe, Germany.
DuMont Kunsthalle, Cologne, Germany.
The Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, PA.
- 1987 La Biennale de Venezia, Venice, Italy. (29 August - 9 September)
- 1986 KunstRAI, Amsterdam, Netherlands. (4 - 8 June)
- 1985 Kunsthaus Hamburg / Kunstverein Hamburg, Hamburg, Germany. Zugehend auf eine Biennale des Friedens: Skulpturen, Bilder, Mailart, Video, Akustische Objekte, Installationen. (1 December 1985 – 12 January 1986). Catalogue.
Palazzo della Società Promotrice delle Belle Arti, Turin, Italy. Rheingold: 40 Künstler aus Köln und Düsseldorf. (25 May – 30 June). Catalogue.
- 1984 Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart, Germany.
Kunstfonds e.V., Bonn, Germany.
Kunstverein Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany.
- 1980 Museum Ludwig, Cologne, Germany.
Kölnisches Stadtmuseum, Cologne, Germany.
- 1977 documenta 6, Kassel, Germany. (24 June – 2 October)

GRANTS AND AWARDS

- 1987 Kunstpreis der Glockengasse. Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany.
- 1988 erster Kölner Video-Kunst-Preis (with Anna Blume)
- 2000 Berliner Kunstpreis. Akademie der Künste, Berlin, Germany.

PUBLIC COLLECTIONS

Centre Georges Pompidou, Paris
FRAC Normandie Caen, Caen, France
FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France
Harvard Art Museums, Cambridge, Massachusetts
Metropolitan Museum of Art, New York
Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main, Germany
Museum of Fine Arts Houston, Texas
Museum Haus Konstruktiv, Zurich
Museum of Modern Art, New York
San Francisco Museum of Modern Art, California
Städel Museum, Frankfurt, Germany