

# LARS BOHMAN GALLERY

Petter Zennström: *Krigare m.m.* 28 september - 31 oktober, 2013

Världen är rasande ovänlig och full av orättvisor. Petter Zennström är en konstnär som alltid varit ytterst lyhörd för världens tillstånd. Villkoren för jordens befolkning, varhän han än mött dem har redovisats i ett omfattande konstnärskap som sträcker sig decennier tillbaka. Han är varken agitator eller en moralens väktare. Snarare är konsten av en redovisande karaktär som synliggör, vågar gå nära och förmår beröra. Det finns en enorm kraft i att fortsätta bry sig om, att tillåta sig drabbas. Det är besvärligt att leva. Zennströms måleri är känsla och form i harmoni. Den hyllar livet.

Zennströms konstnärskap låter sig inte lätt beskrivas. Det drabbar betraktarens sinne, fysiskt och påtagligt. Måleriets amorfa, aggressiva och hårda former står sida vid sida i möte med högljudda och stumma färger. Bildytan är fylld.

Zennström har tidigare arbetat med kors. Korset som blev en cirkel har nu tagit skallens form. Mellanrummen i målningarna bildar klart ögon, näsa och mun. Det är en förlängning av samma intresse.

Utställningen *Krigare m.m.* presenterar målningar som till del är resultatet av ett drabbande möte med en annan utställning. För ett par år sedan visades på Etnografiska museet i Stockholm en privat samling vodou-föremål från Haiti. Vodou är en del av Haitis historia som varit våldsamt, komplex och stolt. Landet nådde självständighet genom slavarnas lyckade revolution. I all sin komplexitet kan vodou ses som ett sätt att förhålla sig till den haitiska vardagen. Den är ett kulturarv. Delar av det livsmönstret inbegriper soldatlika figurer så kallade bizango. Det finns ett släktskap mellan dessa och de krigare Zennström presenterar i den här utställningen

Zennström är född 1945 i Stockholm, sin konstnärliga utbildning fick han vid Konsthögskolan i Stockholm 1971-76. Därefter har han haft ett stort antal separatutställningar på gallerier och museer både i Sverige och utomlands. Zennström är representerad på Moderna Museet, Nationalmuseum, Borås Konstmuseum, Göteborgs Konstmuseum, Malmö Museum, Norrköpings Museum samt på Samtidsmuseet i Oslo.

Galleriets öppettider: tisdag - fredag kl. 12 - 18, lördag och söndag kl. 12 - 16

För ytterligare information samt pressbilder vänligen kontakta Jenny Danielsson [jenny.danielsson@larsbohmangallery.com](mailto:jenny.danielsson@larsbohmangallery.com), 0704 - 742 037