

LARS BOHMAN GALLERY

Linn Fernström

Ever since Linn Fernström finished her studies at The Royal University College of Fine Arts in Stockholm, her often-large canvases have been inhabited of a dream-like mixture of animals and humans. The artist often uses her own physical body as a tool for narration and in Linn Fernström's world reigns a magic realism where time and space are hard to define and where we are invited to a journey of reflection and contemplation.

CV

Born in 1974 in Örebro, Sweden. Lives and works in New York and Stockholm.

EDUCATION

1995-2000

The Royal University College of Fine Arts, Stockholm, Sweden

1993-95

Konstskolan Idun Lovén, Stockholm, Sweden

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2015

Galerie Forsblom, Helsinki, Finland
Arnstedt Östra Karup, Båstad, Sweden

2014

Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden

2013

Eskilstuna Konstmuseum, Eskilstuna Sweden

2012

Grafikens Hus, Mariefred, Sweden
Galerie Forsblom, Helsinki, Finland

2010

Lars Bohman Gallery (Showroom), Stockholm, Sweden
Arnstedt, Östra Karup, Sweden

2008

Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden

2007

Arnstedt Östra Karup, Båstad, Sweden

2006

Samling Saltarvet, Fiskebäckskil, Sweden

2005

Galleri Lars Bohman, Stockholm, Sweden

2004

Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Sweden
Passagen, Linköping, Sweden
Örebro Konsthall, Örebro, Sweden

2003

KONST! Svezia ExtraOrdinaria, Maniero Associazione Culturali, Rome, Italy
Galleri Lars Bohman, Stockholm, Sweden

2001

Galleri Lars Bohman, Stockholm, Sweden

2000

Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Sweden

1999

Galleri Mejan, Stockholm, Sweden

LARS BOHMAN GALLERY

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2013

Lars Bohman Gallery, Stockholm, Sweden

2011

Galerie Proarta, Zürich, Switzerland

Art Cologne, Cologne, Germany

2010

Amstedt, Östra Karup, Sweden

2009

Ei saa peittää - Får ej övertäckas, Eskilstuna Konstmuseum, Eskilstuna, Sweden

Samtidigt, Borås Konstmuseum, Borås, Sweden

Amstedt Östra Karup, Båstad, Sweden

2008

Every Body Counts, Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen, Norway

Amstedt Östra Karup, Båstad, Sweden

2007

Konstakademien / Royal Academy of Art, Stockholm, Stockholm, Sweden

2006

Beckers konstnärstipendium 20 år, Färgfabriken, Stockholm, Sweden

20 år! Stipendiater Maria Bonnier Dahlins Stiftelse 1985-2005, Bonniers Konsthall, Stockholm, Sweden

Amstedt & Kullgren, Östra Karup, Sweden

2005

Amstedt & Kullgren, Östra Karup, Sweden

2003

Absolut Generations, Palazzo Zenobio, Venice, Italy

Amstedt & Kullgren, Östra Karup, Sweden

Väsby Konsthall, Stockholm, Sweden

2002

Amstedt & Kullgren, Östra Karup, Sweden

Karby gård, Täby, Sweden

Yunnan Art Institute, Kunming, China

Nordica, Kunming, China

2001

Vem är rädd för rött blått och gult, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden

The Carnegie Art Award for Nordic Painting: Copenhagen, Oslo, London, Helsinki, Stockholm, Reykjavik

2000

Amstedt & Kullgren, Östra Karup, Sweden

Konstfrämjandet, Örebro, Sweden

1999

Hjørring Kunstmuseum, Denmark

COLLECTIONS

Linköpings Konstmuseum, Sweden

Örebro Läns Museum, Örebro, Sweden

Örebro Läns Landsting, Örebro, Sweden

Absolut Art Collection, Sweden

The Bonnier Collection, Sweden

Borås Konstmuseum, Sweden

The National Public Art Council of Sweden

Moderna Museet, Stockholm, Sweden

LARS BOHMAN GALLERY

Malmö Konstmuseum, Malmö, Sweden
Eskilstuna Konstmuseum, Eskilstuna Sweden

COMMISSIONED WORK

The National Public Art Council, Karlskrona, Sweden
Blekinge Tekniska Högskola, Karlskrona, Sweden

AWARDS / GRANTS

2000

Konstnärsnämndens arbetsstipendium
Beckers konstnärstipendium
Stiftelsen Anna-Lisa Tomson till minne
Hötorgets konstförening
Avgångsstipendium från Kungliga Konsthögskolan
Helge Axelsson Johnsson

1999

Maria Bonnier Dahlins stiftelse för unga konstnärer, Stockholm, Sweden
Adolf Lindgrens stiftelse
Helge Axelsson Johnsson

1998

Wilhelm Smiths fond
Gälöstiftelsen

1997

Fredrika Bremerstipendiet
Utbildningsstipendium, "Till Hjalmar Bergmans Minne"

1996

Sundsvall Art and Antique Fair

SELECTED ARTICLES AND REVIEWS

2014

Joanna Persman, Sparkar av färger, becksvalt inuti, Svenska Dagbladet Kultur 27/08
Svenska Dagbladet Kultur 21/07
Barnbys, Frukost med Linn Fernström, 23/08

2012

Jenny Leonardz, Svartvit grafik som varar länge, Svenska Dagbladet 12/5
Jonas Florén, absurditeterna etsar sig fast, Dagens Industri, Weekend, 27/4
Annika Bergson, Hon är en av Sveriges mest framgångsrika och uppmärksammade konstnärer, Damernas Värld, Nr 8-12
Kristoffer Elmqvist, vernissage för den stora sommarutställningen, Mariefreds tidning, vecka 20 Maj
Tita Nordlund - Hessler, Min paroll är att konstnärlighet är viktigt, Eskilstuna Kuriren, 12/5
Cristina Karlstam, Hon surfar på framgångsvägen, Eskilstuna Kuriren, 21/6

2010

Margareta Andersson, Bandet klippt för högskolans vargar, Sydöstran, 28/8
Anna Lundholm, Hennes konst ska inspirera, Blekinge Läns Tidning, 28/8
Johanna Gredfors Ottesen, Elefanter, apor, och papegojor, Helsingborgs Dagblad 24/7
Anna Sandberg, Tre verkligheter, Omkonst 26/7

2008

Jonas Florén, Konstkommet i full skala, Dagens Industri Week end, 15/8
Joanna Persman, Fernström kliver in i sin konst, Svenska Dagbladet, 6/9
Andreas Utterström, Ingenting håller mig kvar i Stockholm, Dagens Nyheter, 24/8
Marie Oskarsson, Jag vill inte äga för mycket, Sköna hem, nr 10
Lotta Palmelius, Hon lyser klarast på konsthimlen, IcaKuriren 35/08
Robert Andersson, Utmanare, Svenska Dagbladet Min helg, 29/8
Åsa Passanisi, Avhuggna kroppsdelar är en del av min värld, Aftonbladet 15/8
Åsa Jonsén, Mer Fernström i Fernströms konst, Nerikes Allehanda 17/9.

2007

LARS BOHMAN GALLERY

Lotta Bergström, Hett namn i konstvärlden, Hallands Nyheter, 25/8
Britte Montigny, Poesins sköra väv i bilder, Hallandsposten, 28/8
Silvia Helperin Sandström, Gruvligt ljusligt, Helsingborgs Dagblad, 2/9

2005

Tobias Brandel, Faran lurar i Fernströms målerivärld, Svenska Dagbladet, 24/8, Sweden
Berit Åberg, Realism och surrealism på samma gång, Vi, 25/8, Sweden
Susanna Slöör, En väv av livstrådar, omkonst.com, 28/8, Sweden
Sara Ullberg, Linn Fernström fortsätter som modern samtidsberättare, Smålänningen, 29/8, Sweden
Mari Janson, Porträtt av en tjej, Elle, september, Sweden
Mats Granberg, Fernströms röda tråd, Norrköpings Tidningar, 6/9, Sweden

2004

Silvia Helperin, Fascinationen överskuggar chocken, Helsingborgs Dagblad, 6/7, Sweden

2003

Lauren Dyer Amazeen, Linn Fernström, Tema Celeste nr 99, Italy
Stina Abenius, Jag har huggit huvudet av folk förr, Amelia maj, Sweden
Natalia Kazmierska, Huvudlös framgång, Expressen, 28/5, Sweden
Clemens Poellinger, Skönt och grymt hand i hand, Svenska Dagbladet, 13/5, Sweden
Absolut Fernström, When Fernström met Wolgers, Time 10/3

2001

Elin Viksten, Hur är det med Linn egentligen, Skånska Dagbladet, 28/9, Sweden
Eva Runefelt, I kollision med vardagen, Svenska Dagbladet, 9/6, Sweden
Catarina Johansson, Konstens nya stjärnskott, Expressen, 24/5, Sweden
Michael Tjelder, Hemskt vackert, Månadsjournalen, 22/5, Sweden
Ulf Thuland, Hon har redan dragit vinstlotten, Dagens Industri, 9/11, Sweden

2000

Lisbeth Tell, Figurativa infall på duken, Dagens Nyheter, 30/12, Sweden
Sören Sommelius, Iskallt och vitalt, Helsingborgs Dagblad, 7/9, Sweden
Lotta Bergström, Med högsta växeln ilagd, Hallands

BOOKS AND CATALOGUES

2014

Linn Fernström, Målningar och skulpturer, Lars Bohman Gallery

2012

Linn Fernström, Katarina Wadstein MacLeod, Grafikens hus

2011

Passioner och bestyr – svensk konst på 2000-talet, SAK (yearbook)

2010

Linn Fernström Tvåstigsvandrar i solsystem, Amstedt
Katalog 40, Sinziana Ravini, Statens Konstråd

2008

Målningar 2006-2008, Dan Wolgers, Lars Bohman Gallery

2007

Nymålat, Jubileumsutställning med tio Hötorgsstipendiater

2006

1985-2005, Tjugo år Maria Bonnier Dahlins stiftelse

2005

Linn Fernström, Mårten Castenfors and Dan Wolgers, Galleri Lars Bohman

2004

Svensk konst nu 85 konstnären födda efter 1960, Sophie Allgårdh, Estelle af Malmborg, SAK, Wahlström & Widström

2003

Absolute Generations, Paul Ardenne, Linn Fernström versus Dan - "Love You to Death", V&S AB/ The Absolute Company

2001

Sveriges konst 1900-talet del 3, 1970-2000, Mårten Castenfors, SAK

LARS BOHMAN GALLERY

Dom kallar oss tecknare, Marie-Louise Ekman, Kungl. Konsthögskolan, Konstnärligt Utvecklingsarbete
Carnegie Art Award 2001

ARTIST IN RESIDENCE

2009
PointB, New York, USA

2002
Nordica, Kunming, Kina

ACADEMIC PAPERS

Ida Åkesson, Tiden i Konsten - En analys av Linn Fernströms verk, Stockholms Universitet, Konstvetenskapliga institutionen, C-uppsats, VT 2011

Susanne Ewerlöf, Linn Fernströms oljemåleri - en förening av skönhet och skräck, Stockholms Universitet, Konstvetenskapliga institutionen, B-uppsats VT 2005

Linda Staaf, Jag och planeten, En studie av Linn Fernströms konstnärskap med betoning på symboliken i hennes verk, Linköpings Universitet, Konstvetenskap och visuell kommunikation, C-uppsats HT 2004

Anna Fabbri, Linn Fernström. Analys och upplevelser kring fyra av hennes målningar. Stockholms universitet, Konstvetenskapliga institutionen, B-uppsats VT 2002, institutionen, B-uppsats VT 2002