

GERING & LÓPEZ GALLERY

La mística del ritmo y el color

La Galería Javier López de Madrid acoge la obra reciente de José María Yturralde

Madrid, 10/12/07

GALERÍA JAVIER LÓPEZ

C/ José Marañón, 4 Madrid (España)

José María Yturralde (Cuenca, 1942) presenta su última serie de pinturas en la Galería Javier López de Madrid, dentro de una exposición que podrá visitarse hasta el 1 de febrero de 2008. Estas obras constituyen la tercera parte de un conjunto en el que el artista lleva trabajando varios años y cuyo eje central gira en torno al tiempo, el espacio y la música. Tras presentar *Preludios e Interludios*, Yturralde exhibe ahora la serie *Postludios*, en la que basándose en las capacidades expresivas del color, el artista juega con la luz, los vacíos y los ritmos, buscando provocar una experiencia estética en el espectador y haciéndole además partícipe de su particular forma de ver la espiritualidad.

El creador conquense toma su inspiración de la filosofía oriental y de algunos artistas como Mark Rothko, Kasimir Malevich o Joseph Albers, mientras nos muestra la estrecha relación que existe entre el arte y las matemáticas, otro de los temas que más atraen a Yturralde, a través de sus aparentemente sencillas, pero estudiadísimas, composiciones. En "Yturralde. Obra reciente" podemos ver cómo el artista se propone descubrir los límites de la pintura a través de sutiles y delicados cambios cromáticos que se diluyen suavemente en lienzos donde la línea apenas tiene protagonismo. De este modo, el artista nos transporta a su personal universo, invitándonos a contemplar obras que aspiran a ser representaciones de cuestiones tan intangibles como la nada, lo sublime o el infinito.

"La mística del ritmo y el color." October, 2007.

730 FIFTH AVENUE
NEW YORK NY 10019
TEL 646 336 7183
FAX 646 336 7185
WWW.GERINGLOPEZ.COM