



JOSÉ M^a YTURRALDE

www.yturralde.org

Born in Cuenca, Spain, 1942
Lives and works in Valencia, Spain

Graduate and Doctor of Fine Arts, Universidad Politécnica de Valencia
Academician of Number, Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, Valencia
Professor of Fine Arts, Facultad de Bellas Artes de Valencia

SOLO EXHIBITIONS

- 2015 *CAC Málaga*, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga
- 2014 *Horizontes*, Galería Miguel Marcos, Barcelona
Finca Cortesin, Galería Javier Lopez, Casares, Málaga
- 2013 *Geometrias del Infinito*, Galería Altxerri, San Sebastian
- 2012 *Extended Minimalism*, Galería Javier López, Madrid, Spain
- 2011 *Horizontes*, Galería Miguel Marcos, Barcelona, Spain
Yturralde, Monasterio de Veruela, Zaragoza
El Tiempo Ausente, Fundación María Forcada, Tudela
Construint Geometries, Yturralde, Universidad Jaime I, Castellón
- 2010 *The Absent Space*, Galería Mário Sequeira, Braga
Horizons, Galería Javier López, Madrid, Spain
Horizons, Gering & López Gallery, New York, NY
Yturralde. *Obra Gráfica*, Universidad Politécnica, Valencia
- 2009 *El espacio ausente*, Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain
Galería Altxerri, San Sebastián Derivas de la geometría, Museo Jorge Oteiza, Alzuza, Spain
- 2008 *New Paintings*, Gering & López Gallery, New York
- 2007 Galería Javier López, Madrid
Obra reciente, La Nave Galería, Valencia
- 2005 Galería Javier López, Madrid, Spain
Yturralde, Postludios, CAB de Burgos, Burgos, Spain
- 2004 *Postludios*, Hopscotch Art Gallery, Madrid, Spain
- 2003 *Del Vacío Sublime*, Miguel Marcos Gallery, Barcelona and Zaragoza, Spain
- 2002 Gallery Altxerri, San Sebastián, Spain
- 2001 *Postludios*, The Nave Gallery, Valencia, Spain
- 2000 *The Collection of the IVAM*, Centre Julio González, Valencia, Spain
- 1999 *Preludios-Interludios*, traveling to National Museum of Fine Arts, Buenos Aires, Argentina;
National Museum of Visual Arts, Montevideo, Uruguay; Pinacoteca do Estado, Sao Paulo, Brazil
Preludios-Interludios-Postludios, Miguel Marcos Gallery, Barcelona, Spain
Exposición Retrospectiva, IVAM, Centre Julio González, Valencia, Spain
- 1998 *Preludios-Interludios*, Gallery Altxerri, San Sebastián, Spain

SANDRA GERING INC

14 EAST 63RD STREET NEW YORK NY 10065
TEL 646-336-7183 SANDRAGERINGINC.COM





- Preludios-Interludios*, Museo José Luis Cuevas, Mexico
Preludios-Interludios, Centro Cultural Cabañas, Guadalajara, México
- 1997 *Interludios*, La Nave Gallery, Valencia, Spain
Preludios - Interludios, Palacio Gravina, Alicante; sala de exposiciones de la Diputación de Castellón, Casa de la Cultura de Altea, Alicante
- 1996 *Preludios-Interludios*, Sala Parpalló, Valencia, Spain
- 1994 *Girart '94*, Villena, Altea, Torrent, Almansa, Requena
- 1993 *Preludios*, Theo Gallery, Valencia, Spain
- 1991 Nueva Galería Tetriakov, Moscow, Russia
- 1990 Galería Theo, Valencia
- 1988 Estructuras volantes, La Malvarrosa beach, Valencia
- 1987 Estructuras volantes. Tramesa d'art. Palau de la Música i Congressos, Valencia
- 1986 *Spatium Temporis*, Sala d'Exposicions de la Caixa de Pensions, Valencia, Spain
Estructuras flotantes, Cala Rajada, Mallorca
- 1985 *Estructuras volantes*, Cala Rajada, Mallorca
- 1984 *Estructuras volantes*. Homenaje a Leonardo da Vinci, El Saler beach, Valencia
- 1981 *Estructuras Volantes*, Fundación Joan Miró, Barcelona, Spain
- 1980 *Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Sagunto Fossil Art (happening)*, Museo Paleontológico, Valencia
Estructuras volantes sobre Benidorm, Benidorm beach, Spain
- 1979 Galerie de L'Université, Paris, France
Spanish Painting of the 20th Century, Museum of Modern Art, Mexico
The Expanding Visual World, Museum of Fun, Tokyo, Japan
Holografías, Salas del Ateneo, Valencia, Spain
Caja de Ahorros de Alicante and Murcia
- 1978 Departamento de Óptica de la Facultad de Físicas, Valencia, Spain
Celebración al viento (flying structures happening), El Saler beach, Valencia, Spain
From Nature to Art, from Art to Nature, Venezia Biennale, Venice, Italy
- 1977 Diputación de Málaga, Galería Carteia, Algeciras
- 1975 *Ambiguous Structures*, Center for Advanced Visual Studies, M.I.T. Cambridge, MA
Hypergraphics, Carpenter Center, Harvard University, Cambridge, MA
Estructuras 1968 - 1975, Galería René Metrás, Barcelona
Apogee Gallery, Princeton, NJ; New York, NY; Dallas, TX; and Washington, D.C.
- 1974 Galería Val i 30, Valencia, Spain
Galería Anastasia Klein, Castellón, Spain
- 1973 *Estructuras 1968-72*, Museum of Contemporary Art, Madrid, Spain
- 1972 Caja de Ahorros de Navarra, Pamplona
Casa de la Cultura, Estella
Galería Il Giorno, Milan
Galería René Metrás, Barcelona
- 1971 Galería Val i 30, Valencia
Galería Sen, Madrid
Galería Kalos, Zaragoza
Galería Grises, Bilbao
- 1970 *Figuras Imposibles*, René Metrás Gallery, Barcelona, Spain
Caja de Ahorros Municipal de Pamplona
- 1968 Eurocasa, Madrid

SANDRA GERING INC

14 EAST 63RD STREET NEW YORK NY 10065
TEL 646-336-7183 SANDRAGERINGINC.COM





- 1967 Galería Edurne, Madrid
- 1966 Galería Mateu, Valencia
- 1965 Diputación de Valencia

GROUP EXHIBITIONS

- 2015 *En tránsito*. IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia
Colección Mariano Yera. Maestros españoles de la segunda mitad del siglo XX, Centro del Carmen, Valencia
- 2014 *Tesoro público*. Colección Artium, Artium, Vitoria
El trabajo de lo visible, Galería Odalys, Madrid
Extended Minimalism, Galería Javier López - Finca Cortesin, Casares (Málaga)
Diálogos geométricos, Galería Edurne, El Escorial (Madrid)
Sempere y su círculo en la Colección Mariano Yera, MACA - Museo de Arte Contemporáneo Alicante
A Miguel Hernández. 50 x 50, IAC Juan Gil - Albert, Casa Bardin, Alicante
- 2013 *ReConstructivismo 1.0*, Galería Odalys, Madrid
Monocromáticos, Galería Adora Calvo, Salamanca
Op & Cinetic Art: Then and Now, Galería Punto, Valencia
Modulares. Una aproximación a las formas seriadas, Galería Rafael Ortiz, Sevilla
- 2012 *Arte Minimal. Obra sobre papel*, Galería Javier López, Madrid
Del cálculo numérico a la creatividad abierta. El Centro de Cálculo de la Universidad de Madrid (1965-1982), c arte c - Centro de Arte Complutense, Madrid; Sala Conde de Rodezno, Pamplona
Poesía y color, *Fundación Chirivella Soriano*, Palau Joan de Valeriola, Valencia
Nexus, Galería Miguel Marcos, Barcelona
- 2011 *Segment #1*, Borusan Contemporary, Estambul
De líneas, formas, medidas, color y materia, Galería Edurne, Madrid
Obras maestras de la pintura en la Colección del IVAM. Pasado, presente y futuro, IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia
- 2010 *Pintura sin tregua*, Galería Miguel Marcos, Barcelona
Nice and Easy, Galería Mário Sequeira, Braga
Fácil viene, fácil se va, La Nave Galería, Valencia
- 2009 *La línea roja*, IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia
La escultura en la colección del IVAM, IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia
Derivas de la geometría. Razón y orden en la abstracción española, 1950 - 1975, Museo Jorge Oteiza, Alzuza
Blanco y Negro. Sujeto, espacio, percepción, *Fundación Chirivella Soriano*, Valencia
- 2008 *Reacción en cadena*, Galería Rafael Ortiz, Seville
bit internacional. [Nove] tendencije. Computer und visuelle Forschung. Zagreb 1961 - 1973, ZKM - Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany
Abstracción Geométrica, Galería Arteselección, Madrid
Pintura abstracta, Galería Javier López, Madrid
- 2007 *Línea y plano*, Galería Antonio Machón, Madrid

SANDRA GERING INC

14 EAST 63RD STREET NEW YORK NY 10065
TEL 646-336-7183 SANDRAGERINGINC.COM





- Tercera donación*, CDAN - Centro de Arte y Naturaleza. Fundación Beulas, Huesca
Reino y ciudad, Valencia en su historia, Museo de Bellas Artes de Valencia
- 2006 *Espacio, tiempo, espectador*. Instalaciones y nuevos medios en la colección del IVAM, IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia; curated by Isabel Tejada
Tránsito Geométrico, Fundación Chirivella Soriano - Palau Joan de Valeriola, Valencia
Bifurcaciones, CEART - Centro de Arte Tomás y Valiente, Madrid
José María Yturralde y Barbara Höller, Instituto Cervantes, Vienna
- 2005 *El Arte sucede*. Origen de las prácticas conceptuales en España (1965 - 1979), MNCARS - Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Koldo Mitxelena, San Sebastian
Modelos, estructuras, formas. España 1957 - 1979, CAAC - Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Un palacio sin puertas, Fundación Chirivella Soriano - Palau Joan de Valeriola, Valencia
- 2004 *Dibujando en el espacio*, Galería Rafael Ortiz, Seville
Colección. Fórmulas constructivas y modelos geométricos (1957 - 1974), CAAC - Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Miguel Marcos 25 años, Palacio de Sástago, Zaragoza
- 2003 *El Centro de Cálculo 30 años después*, Museo de Arte Contemporáneo, Alicante, MUA - Museo de la Universidad de Alicante, Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza
Colectiva verano, Galería Rayuela, Madrid
Constructivismo Español, Muro Galería de Arte, Valencia
MicroUTOPIAS, Art & Architecture, II Bienal de Valencia, Valencia
Juguetes para Ícaro. Abanicos de dos mares, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo
- 2000 *La Colección del IVAM*, Instituto Valenciano de Arte Moderno - Centro Julio González, Valencia
- 1999 *Imágenes de la Abstracción*. Pintura y Escultura española 1969 - 1989, Fundación Caja Madrid, MEAC - Museo Extremeño de Arte Contemporáneo and Sala de las Alhajas, Madrid
ARTEBA '99, Buenos Aires
Juan Genovés / José María Yturralde, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo
II Bienal de MERCOSUR, Porto Alegre, Brazil
- 1998 *L'air, les géométries et la mer*, Colegio de España, Paris
The First European Art Nature Triennial, Odsherred, Denmark
- 1997 *La tradición constructiva en la colección del IVAM*, ARCO'97, Madrid
Antes del Arte, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo; IVAM Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia; La Nave Galería, Valencia
- 1996 *Independientes desde la Academia*, Galería Grupo Efe, Godella, Valencia
Artistas de la galería, La Nave Galería, Valencia
Estructuras volantes, Instituto Juan Gil - Albert, Alicante
Antes del Arte, The Spanish Institute, New York
- 1995 *Homenaje a Sempere*, Galería Quorum, Madrid
Primer Salón de Arte Contemporáneo, Palau dels Scala, Valencia
Art Volant, Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca
La Nave Galería, Valencia
- 1994 *Cien Años de Pintura Valenciana de 1880 - 1980*, IVAM Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia

SANDRA GERING INC

14 EAST 63RD STREET NEW YORK NY 10065
TEL 646-336-7183 SANDRAGERINGINC.COM





- Artistas por el tercer mundo, sala de exposiciones de Ibercaja, Valencia*
Espacio '94, La Nave Galería, Valencia
- 1993 *Visionarios Españoles*, Image in Movement Biennial, Museo Nacional Reina Sofía, Madrid
La Semana Santa vista por los pintores conquenses, Antiguo Convento de las Carmelitas, Cuenca
Arte valenciano en las colecciones de la CAM, Aula de Cultura CAM 'La Llotgeta', Valencia
Les portades de l'Avenir, Galería Val i 30, Valencia
Encuentros en el Zócalo. Obra gráfica de artistas valencianos, Universidad Politécnica de Valencia, Universidad Nacional Autónoma de México
- 1992 La Colección del IVAM, IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia
Arte geométrico, cinético y constructivo: Le Parc, Soto, Vasarely, Yturralde, CAM Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante and Valencia
50 x 50. Homenaje a Miguel Hernández, Sala de Exposiciones de la CAM Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante; Museo de Arte Contemporáneo, Elche; Casa de Cultura, Alcoy; Casa de Cultura, Villena; Palau dels Scala, Diputación de Valencia
Contemporánea, Galería Theo, Valencia
- 1991 Monocromos, Theo Espacio, Madrid
- 1990 Trienal Toyama Now, The Museum of Modern Art, Toyama, Japan
Arte Español Contemporáneo. Fondos de la Fundación Juan March, Fundación Juan March, Madrid, Valencia
- 1989 Arte Geométrico en España 1957 - 1989. Arte sistemático y constructivo, Centro Cultural de la Villa, Madrid
Mediterráneos, Estudio Theo, Barcelona
- 1988 Arte Español 88, Galería Theo, Valencia
Alfons Roig y sus amigos, Diputación de Valencia, Sala Parpalló, Palau dels Scala
- 1987 Arte Ciencia, Arte Naturaleza, Arte Tecnología, Espai d'Art Contemporani, Valencia
- 1986 Procesos, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Propuesta para una colección, Galería Theo, Valencia
- 1985 Estructuras volantes, Escuela de Profesorado de E.G.B. de Baleares, Paseo del Mar, Palma de Mallorca
Homenaje a Sempere, Galería Theo, Valencia
- 1984 Leonardo, el Diseño y el Ordenador, La Lonja, Valencia
Veinte años de restauración en el Patriarca, Real Colegio del Corpus Christi, Valencia
- 1983 Ars Electronica, Linz, Austria
Jardín de Hielo, Festivales de Navarra, Castillo de Olite, Navarra
Marcel Duchamp, Museo Benlliure, Valencia (conference and happening)
Weisse Drachen Ausstellung. Sky Art Conference 83, Munich
- 1982 Sky Art, Center for Advanced Visual Studies, MIT, Cambridge, Massachusetts
Premio Cáceres de Escultura, Institución Cultural El Brocense, Monasterio de San Francisco, Cáceres
Preliminar, I Bienal Nacional de Artes Plásticas, Zaragoza, Seville, La Coruña, Santander, Barcelona
- 1981 *La luz y el color*, Sala Parpalló, Valencia
Hypergraphics, Bannister Art Gallery, Rhode Island College, Providence, Rhode Island
- 1979 Centro Cultural Niavaran, Teheran

SANDRA GERING INC

14 EAST 63RD STREET NEW YORK NY 10065
TEL 646-336-7183 SANDRAGERINGINC.COM





- Pintura Española del siglo XX*, Museo de Arte Moderno, Mexico
The Expanding Visual World, Museum of Fun, Tokyo
¿Qué es holografía?, Ateneo de Valencia
Viaje en tren, Valencia (conference and urban happenings)
- 1978 *From Nature to Art*, from Art to Nature, Venice Biennial
- 1977 *Nueva Generación 1967 - 77*, Palacio de Velázquez, Madrid
III Exposición de Becarios Artes Plásticas, Fundación Juan March, Madrid
- 1976 *Exposición donación diario Avui*, Fundación Joan Miró, Barcelona
- 1975 *Ambiguous Structures*, Center for Advanced Visual Studies, M.I.T. Cambridge, Massachusetts
Hypergraphics, Carpenter Center, Harvard University, Cambridge, Massachusetts
Apogee Gallery, Princeton, New York, Dallas and Washington
Pintores constructivistas españoles, Galería Kandinsky, Madrid
- 1974 V International Biennial of Engraving, Cracow
- 1973 *50 años de constructivismo*, Galería René Metrás, Barcelona
Computer Art, Gallery of Contemporary Art, Zagreb
Miró 80, Colegio de Arquitectos de Baleares, Palma de Mallorca
Lunds Kunsthall, Lund, Sweden
- 1972 *El arte de España sobre el papel*, Biblioteca L. A. Arango, Bogotá
Impulsos. Arte y computador, Colegio de Alemán, Madrid and Barcelona
III Bienal de Arte Coltejer, Medellín
IV International Biennial of Engraving, Cracow
Arte actual valenciano, Museo de Arte Contemporáneo de Seville
Ibizagràfic 72, Museo de Arte Contemporáneo de Seville
Jeunes artistes espagnoles des années soixante - dix, Ville de Montpellier
Couleur, Espace, Mouvement, Galerie Empain, Brussels
Konstruktivismus, Galerie Gmurzynska, Cologne
Homenaje a Josep Lluís Sert, Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife
- 1971 *Testimonio 70*, Museo de Arte Contemporáneo, Madrid
MAN 71, Barcelona and Museo del Empordà, Figueres
Arteónica, Pinacoteca do Estado, Sao Paulo
Presencias de nuestro tiempo, Sala Provincial, León; Galería Ivan Spencer, Ibiza; Galería Grises, Bilbao
Producción automática de formas plásticas, Ateneo, Madrid
Jonge Spaanske Kunst, Museum Voor Shone Kunsten, Gant
Espace, Mouvement et Couleur, Galerie Empain, Brussels
Computer Assisted Art, Palacio de Congresos, Madrid
Imagen y línea en la pintura española de hoy, Puerto Rico
Picasso 90, Galería Aquitania, Barcelona
- 1970 *Arte española contemporánea*, Galleria AL2, Rome
Presencias de nuestro tiempo, Galería René Metrás, Barcelona
MAN 70, Barcelona
Internationale Kunstmesse, Basel
Mente V, Pamplona
- 1969 *Formas Computables*, Centro de Cálculo de la Universidad de Madrid
- 1968 *Pintura española contemporánea*, Universidad de Mayagüez, Puerto Rico

SANDRA GERING INC

14 EAST 63RD STREET NEW YORK NY 10065
TEL 646-336-7183 SANDRAGERINGINC.COM





Antes del Arte I, Colegio Oficial de Arquitectos, Valencia
Premio Nazionale D'Arte AVIS, Catanzaro
Antes del Arte II, Eurocasa, Madrid
Salón de Verano, Barcelona
Pictorama I, Barcelona
X Bienal de Sao Paulo
Mente IV, Colegio de Arquitectos Vasco-Navarro, Bilbao
Arte y Ciencia, La Pasarela, Seville
1967 IX Bienal de Sao Paulo, Brazil
Nueva Generación I, Galería Amadís, Madrid
Premio Lissone Internazionale, Museo d'Arte Contemporane, Città di Lissone
Nueva Generación II, Galería Edurne, Madrid
Summer Universiade, Tokyo
Artistas Españoles, Museo de Arte Moderno, Brazil

SELECTED COLLECTIONS

Art Catalá Contemporani. Fonds d'Art de Xarxa Cultural, Barcelona
Brooklyn Museum, New York
Borusan Contemporary, Istanbul
CAB de Burgos, Burgos
Carpenter Center, Harvard University
Casa - Museo Pedralba 2000, Pedralba, Valencia
Centre de Recherches Visuelles, Empain, Brussels
CAAC Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Colección Biblioteca Nacional, Madrid
Colección CAM, Alicante
Col·lecció Caixa de Pensions, Barcelona
Colección de Murales y Esculturas para el Metro de Valencia, Generalitat Valenciana
Colección Excma. Diputación de Alicante
Colección Excma. Diputación de Valencia
Colección Excmo. Ayuntamiento de Valencia
Colección Ernesto Ventòs Omedes, Barcelona
Colección De Pictura, Madrid
Colección Visocan de Arte Gráfico Contemporáneo, 1978 - 2002
Consejo Valenciano de Cultura, Valencia
Cortes Valencianas
Departement Art and Sciences, The Asahí Shimbun, Tokyo
Empresa de Viviendas Sociales de Canarias
Fundación Caja Madrid, Madrid
Fundación Chirivella Soriano, Valencia
Fundación Juan March, Madrid
Fundación Juan March, Palma de Mallorca
Fundación Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca
Generalitat Valenciana
Hasting Foundation, New York

SANDRA GERING INC

14 EAST 63RD STREET NEW YORK NY 10065
TEL 646-336-7183 SANDRAGERINGINC.COM





IVAM. Institut Valencià d'Art Modern, Valencia
Massachusetts Institute of Technology, United States
Museo Ciudad de Valencia, Cortes Valencianas
Museu d'Art Contemporani dels Països Catalans, Banyoles
Museo de Arte Abstracto de Cuenca
Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza
Museo de Arte Contemporáneo de Seville
Museo de Arte Contemporáneo do Espiritu Santo de Brazil
Museo de Arte Moderno de Lanzarote
Museo del Alto Aragón, Huesca
Museo de Bellas Artes de Valencia
Museo de Bellas Artes de Vitoria
Museo de la Ciudad de Valencia
Musée de Verck sur Mer, France
Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid
Museo Estatal de Novgorod, Russia
Musée Municipal de l'Estampe, Roquebrune - Cap - Martin, France
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Museo Nacional de Wroklaw, Poland
Museo Popular de Arte Contemporáneo de Villafamés, Castellón
Museo Provincial de Bellas Artes de Valencia
Patio Herreriano. Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid
P. R. Norman Collection, New Orleans
Universidad Complutense de Madrid
Universidad Politécnica de Valencia

SANDRA GERING INC

14 EAST 63RD STREET NEW YORK NY 10065
TEL 646-336-7183 SANDRAGERINGINC.COM

