

Avant Versailles, dans l'atelier de Xavier Veilhan

Par Ludovic Lamant
Mediapart.fr

C'est officiel depuis ce mercredi 25 mars : Xavier Veilhan succédera à Jeff Koons au château de Versailles, en septembre prochain. Le sculpteur français né en 1963, connu du grand public pour son Rhinocéros rouge et tout en rondeurs (1999), habitué des grands projets dans l'espace public (comme son Lion bleu, à Bordeaux, 2004), a promis de réaliser « huit œuvres », dont certaines peupleront les jardins du château.

En attendant l'automne, Mediapart publie un diaporama qui retrace la fabrication de l'une des sculptures les plus impressionnantes de Xavier Veilhan, Le Requin, exposée du 15 mars au 26 avril 2008 à la galerie parisienne Emmanuel Perrotin. Encore un animal préhistorique, de cinq mètres de long, reconstitué à partir des technologies les plus modernes – en l'occurrence le pliage d'une très fine couche d'inox poli et d'acier. Retour, avec l'artiste, sur la fabrication de cette œuvre tout en arêtes et facettes, entre animal empailé sordide et logo publicitaire agressif.

Cliquer sur l'image ci-dessous pour écouter et voir le diaporama [5 minutes].

Xavier Veilhan / Le Requin / Furtivo / 2008



Les quatre exemplaires de ce Requin ont déjà été vendus, à 160.000 euros pièce. Ceux qui voudraient le voir de plus près peuvent se rabattre sur un film de Xavier Veilhan, Furtivo, tourné en Italie fin 2007, où l'animal faisait une mystérieuse apparition.

URL source: <http://www.mediapart.fr/journal/culture-idees/250309/avant-versailles-dans-l-atelier-de-xavier-veilhan>

Liens :

- [1] <http://www.mediapart.fr/club/blog/ludovic-lamant>
- [2] <http://www.mediapart.fr/diaporama.php?id=VeilhanDrall3&t=0658ce025ba1c5d5548e4864bd1a8d52>
- [3] <http://www.veilhan.net/>
- [4] <http://www.jeffkoonsversailles.com/fr/>
- [5] <http://www.veilhan.net/rubrique-874/cible-783.html>
- [6] <http://www.veilhan.net/rubrique-1525/cible-1359.html>
- [7] <http://www.veilhan.net/rubrique-1131/cible-1025.html>
- [8] <http://www.mediapart.fr/journal/culture-idees/030708/avignon-avant-scene-15-premiers-illages-de-leux-a-latons-dans-le-noir>

Lamont, Ludovic. :Avant Versailles, dans l'atelier de Xavier Veilhan." *Mediapart.fr* 2009