

## **"Horizons" de José Maria Yturralde en la Galería Javier López - Mario Sequeira**



La serie "Horizons", de José Maria Yturralde, expuesta en la Galería Javier López - Mario Sequeira, se refiere a una visión humana de limitada apertura hacia vastos e insondables espacios; a una experiencia pictórica que intenta trascender su propia materia, a fin de acceder a ese posible umbral de lo absoluto. Y ello a través de la luz o la no luz; el positivo - negativo siempre vibrante de la materia, de la energía pulsante que, como un gran vórtice en su largo periplo hacia el mar, que es otro comenzar, nos diluye en las espirales de sus olas, acaso como extensión geométrica y mental de nuestra conciencia.

En ese horizonte intangible hay también ciertas referencias a la visión metafísica de algunas pinturas románticas, como el "Monje junto al mar" de Friedrich o el "Gordale Scar" de James Ward. Asimismo se palpa la intensidad poética de nuestros místicos. Y como referencia más reciente, las obras de Barnett Newmann, Kenneth Noland, Mark Rotkho o las "Sea pieces" de Hiroshi Sugimoto; amén de videoinstalaciones y músicas más recientes.

José Maria Yturralde (Cuenca, 1942) es Doctor en Bellas Artes por la Politécnica de Valencia y miembro numerario de la Real Academia de San Carlos, de Valencia. En 1960 realiza viajes de estudios por Alemania, Francia y Suiza y entra en el informalismo matérico que le lleva a la abstracción geometrizable. Reside en Estados

Unidos donde trabaja y ejerce la docencia; a su regreso se centra en la aplicación de las nuevas tecnologías, obtiene una Beca Juan March para volver a Estados Unidos, país donde amplía horizontes con otra Beca de la Fundación Fulbright-Hays... Era en la década de los setenta cuando había consolidado un discurso reconocido en los medios nacionales e internacionales; cuando su obra se exponía en salas de los cinco continentes y formaba parte de colecciones públicas y privadas.

La exposición "Horizons" de Yturralde, uno de los artistas plásticos más representativo de nuestro tiempo, abierta en la Galería Javier López - Mario Sequeira, de Madrid, se clausurará el **26 de mayo**.

<http://www.galeriajavierlopez.com/>