

GALERIA JAVIER LOPEZ

MANUEL GONZALEZ LONGORIA 7 MADRID 28010

TELEFONO 91- 593 2184 FAX 91- 593 2184

### **PROYECTO: *Primera parte***

30 de noviembre de 2001 - 3 de enero 2002

Inauguración jueves 29 de noviembre a las 20:00 horas

La Galería Javier López se complace en presentar la exposición "*Proyecto*" que, lejos de pretender crear un hilo conductor o presentar una unificación bajo una idea, busca en cambio reflejar la pluralidad de vertientes que caracteriza el arte actual y plantear un posible proyecto de colección - *primera parte* -. Tanto los artistas más jóvenes, cuyo prestigio internacional está en pleno apogeo, como los ya consolidados, tienen en común su planteamiento innovador desde un prisma histórico minimal - conceptual, no solo en el aspecto formal de sus obras, sino también en los temas que en ellas se afronta. Todas las obras reflejan de distinta manera cuestiones sobre la evolución del propio arte contemporáneo, muy en especial de la pintura y la transmutación del espacio pictórico en distintos medios y soportes. También presentes están tendencias como la ausencia de subjetividad, el *enfriamiento* general, la ironía, o el protagonismo del espacio como tema en todas sus particularidades: espacio social/espacio íntimo, espacio figurativo/espacio abstracto, espacio real/espacio imaginario...

La exposición incluye obra de Waltercio Caldas (Rio de Janeiro, 1946), Liam Gillick (Aylesbury, Reino Unido, 1964), Peter Halley (Nueva York, 1953), Donald Judd (Excelsior Springs, Misuri, 1928 - Nueva York 1994), Jana Leo (Madrid, 1965), Igor Mischiyev (Moscú, 1966), Elena del Rivero (Valencia, 1952), Ugo Rondinone (Brunnen, Suiza, 1963), Thomas Struth (Geldern, Alemania, 1954) y Xavier Veilhan (Lyon, 1963). Una selección internacional que refleja la *aldea global* en la que se ha constituido el mundo del arte de hoy, con preocupaciones y retos comunes.

GALERIA JAVIER LOPEZ

MANUEL GONZALEZ LONGORIA 7 MADRID 28010

TELEFONO 91- 593 2184 FAX 91- 593 2184

**PROJECT: *First Part***

November 30, 2001 - January 3, 2002

Opening reception: Thursday 29 November, 8 p. m.

La Galería Javier López is pleased to present the exhibition "*Project.*" The show, far from imposing guiding criteria or presenting a joint exhibition with an underlying idea, intends to identify the various aspects that define today's art as well as to introduce an example of what could constitute a private art collection – *first part.* – The exhibition brings together established artists with emerging talents whose international recognition is at full height. Further, the art works introduce a common artistic approach noted for its innovation and framed in a minimal-conceptual historical context – that covers the formal aspects as well as the subject matters confronted. –The works speak for themselves about the development of contemporary art and set a focus on painting and pictorial transmutation techniques across all media and artistic means. The most relevant artistic tendencies are present too, among them: absence of subjectivity, emotional detachment, irony or the importance of the concept of space. Further, all artists work around the idea of space. Consequently, the exhibit presents a diverse array of space aspects, including the following: social or intimate space, figurative or abstract space, and real or imaginary space.

The exhibition includes works by Waltercio Caldas (Rio de Janeiro, 1946), Liam Gillick (Aylesbury, United Kingdom, 1964), Peter Halley (New York, 1953), Donald Judd (Excelsior Springs, Missouri 1928 - New York 1994), Jana Leo (Madrid, 1965), Igor Mischiyev (Moscow, 1966), Elena del Rivero (Valencia, Spain, 1952), Ugo Rondinone (Brunnen, Switzerland, 1964), Thomas Struth (Geldern, Germany, 1954) and Xavier Veilhan (Lyon, France, 1963). The viewer will find an international selection that reflects the *global village* that has moulded the nature of the art world to the present day addressing common challenges and concerns.