

LEO VILLAREAL
*Stars***11 de febrero - 18 de marzo**

Inauguración: miércoles 11 de febrero / 19.30 h. con presencia del artista

La Galería Javier López presenta **Stars**, la segunda muestra individual en España de Leo Villareal (Albuquerque, Nuevo México, 1967) que constituye un paso más allá en su exploración e investigación acerca de las estructuras narrativas espacio-temporales de luz a través de la tecnología. Con esta nueva serie, el autor quiere evocar fenómenos cósmicos tales como el nacimiento del universo.

La obra de Leo Villareal parte de la luz - elemento por el que confiesa sentir una gran fascinación - para fijar determinadas reglas con las cuales crea combinaciones en las que los cambios de fricción o velocidad configuran una secuencia o rastro efímero, como si se tratase de una pequeña constelación en movimiento.

Stars exhibe tres piezas creadas usando la más reciente tecnología en LEDs (diodos emisores de luz). Cada una de ellas está compuesta por pequeñísimas bombillas blancas fijadas sobre un armazón de metal, cuya secuencia de movimientos está controlada por un software creado a través de un Mac mini. Con **Stars**, Villareal investiga las posibilidades del dibujo radial como destellos luminosos que se expanden y contraen sobre dicha base circular. Aunque cada una de las tres esculturas tiene su propio ritmo, consigue que estén sincronizadas creando una gran sensación de armonía entre ellas. Leo Villareal utiliza la tecnología como una herramienta con la que crear estructuras organizativas que se combinan al azar conjugando la integridad del espacio con ritmos que se alteran a través de numerosas variaciones de forma y escala. La secuencia resultante deja un íntimo e hipnótico rastro de luces, cuyos cambios y diversidad de ritmos tienen una enorme potencia visual que atrapa al espectador y que refleja el interés del artista por la "música visual" y las experiencias sensoriales.

Leo Villareal vive y trabaja en Nueva York. Es licenciado por *Yale* (1990) y graduado en el *Interactive Telecommunications Programm (ITP)* por la *Tisch School of the Arts, New York University* (1994). Trabaja también en piezas exteriores de gran formato, que llegan a transformar el entorno urbano circundante, y ha recibido numerosos encargos públicos. Sus más recientes instalaciones "site-specific" se pueden ver en la *National Gallery of Art, Washington DC* (2008), y en la *Brooklyn Academy of Music, New York* (2008). Sus últimas exposiciones individuales han tenido lugar en *Conner Contemporary Art, Washington DC* (2008) y *Stanley & Gerald Rubin Center for the Visual Arts, El Paso, Texas* (2008).

La muestra permanecerá abierta de Martes a Viernes en horario de 11:00 a 14:00 h y de 16:30 a 20:30 h., Sábado de 11:00 a 14:00. Para más información y/o recibir imágenes, rogamos se pongan en contacto con la galería.

LEO VILLAREAL
Stars

11 February - 18 March

Opening: Wednesday, February 11 / 19.30 h. with presence of the artist

Galería Javier López presents **Stars**, the second solo exhibition in Spain of Leo Villareal (Albuquerque, New Mexico, 1967), which is a step further in its exploration and research on the space-time light narrative structures through technology. With this new series, the author wants to evoke cosmic phenomena such as the birth of the universe.

Leo Villareal's work is born from the light - element which he admits to feel a great fascination - to set certain rules with which he makes combinations in which the friction or speed changes form a sequence or ephemeral trail, as if it were a small constellation in motion.

Stars exhibits three pieces created using the latest technology in LEDs (light emitting diodes.) Each one is composed of tiny white bulbs fixed on a metal frame; the sequence of movements is controlled by software developed by a Mac Mini. With **Stars**, Villareal investigates the possibilities of drawing as radial light flashes that expand and contract on that circular base. Although each of the three sculptures has their own pace, they achieved to be synchronized creating a sense of harmony between them. Leo Villareal uses technology as a tool that creates organizational structures mixed randomly combining space integrity with rhythms that are altered through numerous changes in form and scale. The resulting sequence leaves a trail of intimate and hypnotic lights, whose changes and diversity of rhythms have an enormous visual power that traps the viewer and reflects the artist's interest in the "visual music" and sensory experiences.

Leo Villareal lives and works in New York. He graduated from Yale (1990) and from the Interactive Telecommunications Program (ITP) for the Tisch School of Arts, New York University (1994). He also does outdoor works of a large scale, which reach to transform the surrounding urban environment; he has received numerous public commissions. His most recent site - specific installations can be seen in the National Gallery of Art, Washington DC (2008), and the Brooklyn Academy of Music, New York (2008). His recent solo exhibitions have taken place at Conner Contemporary Art, Washington DC (2008) and Stanley & Gerald Rubin Center for the Visual Arts, El Paso, Texas (2008).

The exhibition will be open from Tuesday to Friday from 11am to 2pm and 4:30 to 8:30pm. Saturday from 11am to 2pm.
For more information and / or to receive images, please get in touch with the gallery.