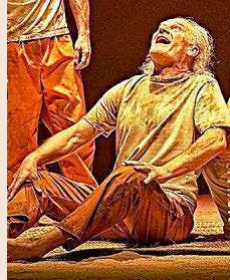


Expansión, 21 mayo 2021

PARA DESCONECTAR



Lluís Homar protagoniza 'El príncipe constante', de Calderón de la Barca.

TEATRO

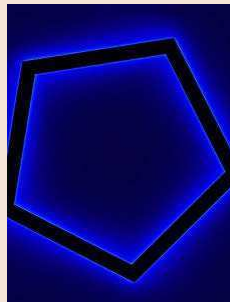
La obra *El príncipe constante*, de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, dirigida por Lluís Homar, desembarca en el Teatro del Soho CaixaBank de Málaga con funciones hasta este domingo. El mismo Homar se subirá al escenario para protagonizar este Calderón en la versión creada y dirigida por Xavier Albertí, dramaturgo y actual director del Teatro Nacional de Cataluña.

CULTURA

El Teatro Real presentó ayer su Temporada 2021-2022, que incluirá una programación ambiciosa y ecléctica que recorre cinco siglos. Está compuesta, entre otros, por 16 títulos de ópera, tres de danza, nueve conciertos, ocho producciones para niños y adolescentes y cinco proyecciones dentro del ciclo Ópera en Cine.

EXPOSICIÓN

José María Yturralde expone hasta el 15 de septiembre, en la Galería Javier López & Fer Francés de Madrid, *Constelaciones*. El ganador del Premio Nacional de Artes Plásticas reúne piezas en las que trata de unir "mitología, arqueoastronomía, magia y simbolismo reflexionando sobre las ideas actuales de espacio, tiempo, energía, materia, dotándolas así de alma y significado".



Exposición 'Constelaciones'.