

El Mercantil Valencia, 29 de marzo de 2018

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO

JUEVES, 29 DE MARZO DE 2018 | 49

Cultura



Los artistas, con el rector de la UV, Esteban Morcillo; la rectora electa, Mavi Mestre; y el vicerrector de Cultura, Antonio Ariño. GERMAN CABALLERO

Subastan obras de Ribera, Genovés, Vicente López y Camarón Bonanat por 124.000 euros

LEVANTE-EMV VALÈNCIA

La casa de subastas Fernando Durán pondrá la venta los próximos días 10 y 11 de abril cuatro «magníficas» obras de autores valencianos, avanzaron ayer fuentes de la entidad.

Así, las piezas que se subastarán son *Filósofo con botella de vino*, de José de Ribera y Taller; *Medidas de represión*, de Juan Genovés; *Retrato de don Juan Marín del Campo y Peñalver*, de Vicente López Portaña; y *David tocando el arpa ante el rey Saúl y David dando muerte al gigante Goliat*, de José Camarón Bonanat. El precio de salida de las obras son 60.000 euros, 30.000 euros, 4.000 euros y 30.000 euros, respectivamente.

Filósofo, de José de Ribera (Xàtiva, 1591 · Nápoles, 1652) perteneció a la Colección del Marqués de la Remisa, poseedor de una de las mejores colecciones de pintura en la España decimonónica. Esta obra estuvo durante un largo tiempo en paradero desconocido y se encuentra entre las series más conocidas de Ribera.

Del siglo XVIII destacan una pareja de óvalos con dos pasajes de la vida del Rey David: *David tocando el arpa ante el rey Saúl y David dando muerte al gigante Goliat*, de Camarón Bonanat. Realizadas entre los años 1760-1765, proceden de una finca perteneciente a la Casa de Alba.

En el siglo XIX sobresale en la pintura española un retrato firmado por López, en el año 1841 que representa a Juan Marín del Campo Peñalver, capitán de Navío de la Real Armada.

Finalmente, *Medidas de Represión*, de Juan Genovés es un óleo sobre lienzo de 1973.

La Universitat engrosa sus fondos

► Los artistas Artur Heras, José María Yturralde y Rafael Armengol donan cinco obras a la entidad

B. JORQUES VALÈNCIA

Desde ayer, la colección de arte contemporáneo de la Universitat de València (UV) puede presumir de contar con cinco obras más de tres de los artistas más reconocidos del panorama artístico valenciano actual.

Así, la entidad académica recibió una obra de José María Yturralde, otra de Rafael Armengol y tres de Artur Heras. Esta donación se hizo pública ayer, en la Nau de la Universitat, en un acto al que asistieron los tres artistas, acompañados por el rector de la UV, Esteban Morcillo; la rectora electa, Mavi Mestre; y el vicerrector de Cultura, Antonio Ariño.

Todas las obras donadas son de gran formato y han formado parte de exposiciones temporales realizadas recientemente por la UV.

El artista setabense Artur Heras ha donado dos de las obras de su serie «Executats»: *S.P.A. 2.3.74*, que corresponde al retrato de Santiago Puig Antich, el último ejecutado por el franquismo por medio de garrote vil en esa fecha, y *AOE27.9.1975*, que ilustra a Ángel Otaegui Extebarria, uno de los últimos militantes de ETA fusilado por el régimen franquista. Además, Heras también ha donado *Diálogo recóndito*, una obra depositada en la Universitat desde 1965, fecha en la que el artista participó en un concurso de pintura.

Diphda es la obra legada por Yturralde y forma parte de la producción más reciente de este referente de la abstracción contemporánea.

Mientras, Armengol ha donado la obra *Luis Vives II*. La pieza es un óleo sobre lienzo realizada *ex profeso* y se expondrá en la instalación «El juego del color», que ocupará el claustro de La Nau a partir del día 12 de abril.

Los tres artistas coincidieron ayer que estas donaciones responden a un sentimiento de «gratitud» hacia la UV.

Con estas nuevas obras, la UV engrosa su ya vasta colección de arte contemporáneo que, unida a los fondos de la colección Martínez Guerricabeitia, suman aproximadamente 700 piezas, indicó a **Levante-EMV** el responsable de exposiciones de la entidad, Norberto Piqueras. Además, la UV cuenta también con obra antigua -desde 1502 hasta el siglo XX-, cuya colección asciende a más de mil piezas.