

Museomanía, año II nº17, abril de 2008

 de interés



Hannah Collins, *Fantasmas: Imágenes del Pasado*

Proyectos de Hannah Collins en Laboral, Ciudad de la Cultura de Gijón

Hannah Collins no ha sido ajena a la fascinación que suscita el entorno arquitectónico monumental de Laboral, Ciudad de la Cultura en Gijón, ni tampoco a la posibilidad de ser protagonista y espectadora privilegiada de sus transformaciones. Con el proyecto *Fantasmas. Imágenes del pasado*, la artista muestra hasta el 27 de este mes, con fotografías a gran escala y a color sobre tela su visión de las diferentes etapas de rehabilitación del emblemático edificio. Una exposición que discurre entre las estatuas, las imponentes columnas, las estructuras de andamios y las vallas metálicas de la Ciudad de la Cultura de Gijón. En este mismo contexto Hannah Collins narra, con el *Proyecto Paralelo*, la historia de tres inmigrantes que cambian sus vidas, un trío de historias que evoca una realidad mucho más compleja -y mucho más enervante- que la que se puede extraer de los medios de comunicación.

XVI Congreso Nacional de Amigos de los Museos: Museos y Turismo Cultural

El turismo es, según los informes de la Organización Mundial del Turismo, el sector principal de la economía mundial. Se espera que en 2011 este sector represente el 11% del producto bruto mundial y, lo que es más importante, que genere uno de cada 11 empleos. De entre todos los destinos demandados por el turismo cultural son los museos, tal y como reflejan las estadísticas, el principal destino.

El aumento del interés ciudadano por los museos es uno de los principales objetivos de la FEAM, la Federación Española de Amigos de los Museos, una organización que nació en 1983 y a la que pertenecen más de un centenar de asociaciones repartidas por todo el país, y que realiza una destacada labor entre las instituciones que centran sus esfuerzos en la conservación y archivo de obras de arte. La FEAM agrupa a diversas asociaciones de amigos de museos, diseña cursos de formación para preparar a los voluntarios, que suman más de 50.000, publica una revista semestral y organiza, entre otras actividades, un congreso nacional que se celebra cada año en una ciudad distinta. La decimoquinta edición se celebró en 2007 en Valencia, y este mes de abril, el XVI Congreso tiene lugar en Cáceres, una ciudad declarada en 1986 Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

"Museos y turismo cultural" es el tema central de esta nueva cita en la que se debatirán temas de gran interés, tales como la situación del Turismo Cultural en España y los museos como agentes de desarrollo turístico, los museos y cómo aprovechar los recursos turísticos existentes, o las actividades de los amigos de los museos y su impacto en el entorno. En este nuevo congreso participará como invitada e-Cultura por nuestra relación con los museos y sus actividades, y por nuestra gran experiencia en turismo cultural, un sector en el que nuestra compañía ha apostado y dedicado gran parte de sus recursos y conocimiento y en el que en estos últimos años estamos desarrollando proyectos innovadores e imaginativos.