

Expansión, 16 septiembre 2021

Jueves 16 septiembre 2021 Expansión 45

DIRECTIVOS

## ARTE



### Éxito de la versión online de Tefaf

Ha concluido la versión online de The European Fine Art Foundation y lo ha hecho con la venta de buena parte de las cerca de setecientas obras que se han presentado en una feria en la que participaron 260 expositores. Museos y coleccionistas han protagonizado las transacciones. Destaca la de *Retrato de un hombre con armadura* (ca. 1560), atribuida a Gillis Claessens y adquirida por Groeningemuseum (Bélgica).



#### ► Como la flor

La Galería Javier López & Fer Francés inaugura el próximo 23 de septiembre la exposición individual del artista Eduardo Sarabia (*Los Angeles, 1976*), *Como la flor*, en su espacio de Madrid (General Arrando, 40). Una nueva propuesta en la que Sarabia continúa su reflexión sobre el viaje, pero en esta ocasión el tránsito está vinculado a una pulsión que responde a la búsqueda de la calidez de lo cotidiano.

#### ► Dando visibilidad

NH Collection Madrid Eurobuilding (Calle Padre Damián, 23) acogerá a partir de hoy la nueva exposición de *El Club de las Mujeres (In)visibles*, un punto de encuentro de mujeres artistas de todo el mundo que nació hace justo tres años. En este caso, esta muestra exhibirá en el hotel el trabajo de once artistas que trabajan desde la pintura y la fotografía hasta el *collage* o la ilustración.