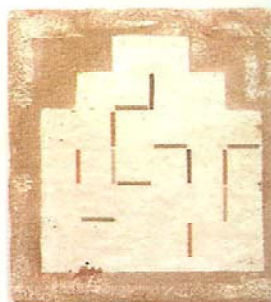


ALTERNATIVAS

ABSTRACCIÓN CALIGRÁFICA

El 19 de junio, Canals Galeria d'Art (tel. 93 589 88 68) expone en Sant Cugat obras de la japonesa Nobuko Kihira, abstracciones de trazos caligráficos. *Castell*, mixta y pasta de papel, de 80 x 80 x 7 cm, cuesta 2.500 euros.



EXPOSICIONES

Extremada simplicidad

Carlos García-Osuna

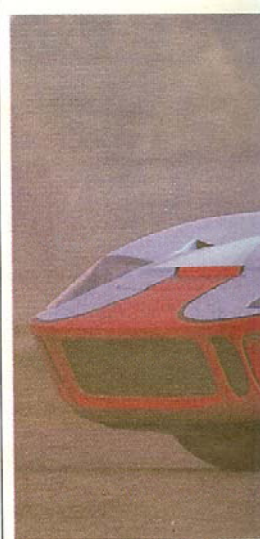
La galería Javier López exhibe hasta el 30 de julio doce pinturas de pequeño formato del norteamericano Alex Katz (Nueva York, 1927), uno de los precursores del arte pop, que normalmente hace protagonistas de sus cuadros a personas de su entorno más próximo, como su esposa, Ada. También pinta retratos de mujeres y parejas.

Sin embargo, los *studies* de esta exposición, la mayor parte óleos sobre cartón, no son boce-

tos (aunque algunos sirven de preparación para trabajos más ambiciosos por lo que se refiere a las dimensiones), hay que analizarlos como cuadros que agotan su proyección plástica en sí mismos. Estos paisajes, de extrema simplicidad aparente, se resuelven como notas expresionis-

'SUNSET 1', 2007 a 32.390 euros.
Alex Katz Galería Javier
Óleo sobre tabla López, José Mara-
23 x 30,5 cm. ñón, 4. Madrid.
Precio: De 25.900 Tel. 91 444 03 49

tas se traten de amapolas, margaritas o ramas desnudas, y recuerdan a Hokusai e Hiroshige, algunos de los artistas nipones que influyeron a Van Gogh. Cuando los abedules se instalan en estas obras, Katz desarrolla esa meta-realidad lindando con la abstracción y consiguiendo unos efectos de inusitada belleza en unas composiciones definidas por la luz o su ausencia. Su primera exposición en España se celebró en el IVAM de Valencia en 1996 y en 2004 el CAC de Málaga presentó sus pinturas recientes.



MOTOR

El reto de un

Albert Boet

Cuando estas liven la luz, se est disputando las 24 ras de Le Mans, l rretera con más ren bre del calendario automóvi co. Allí, en ese mismo circ hace cuarenta años, en l una marca y un patrocin: forjaban uno de los binor que quedarían en la retin: los grandes aficionados competición. Ford, con sus 40, y la petrolera Gulf, cor inconfundibles colores azu lesta y naranja, su-