

FOCUS! 畫廊直擊 看誰最亮!

FOCUS

Acquavella Gallery

此次的Acquavella Gallery，堪為本屆最受矚目的畫廊之一，一整面展牆掛上5幅佛洛伊德（Lucian Freud）的作品，加上庫房未掛出的2幅，讓從周春芽以降的亞洲當代藝術家紛紛前往朝聖。除了佛洛伊德，Acquavella還帶來定價900萬美元的沃荷《瑪麗蓮·夢露》，950萬美元的巴斯奇亞《腰肉》，還有難得於亞洲見到的瓊斯（Jasper Johns）的《大地之端》，的確精采。而Acquavella禮聘而來的前佳士得亞洲區主席葉正元，也正式以亞洲區總監之姿與諸多藏家正式照面。葉正元說，Acquavella不僅帶來大師作品，其他當代作品也頗有可觀，例如James Rosenquit於1978年創作的《截面》（The Facet），就有一位香港藏家看了深受感動，還詢問能否隔天帶女



友來，在畫作面前求婚。」對這位藏家而言，這幅《截面》畫面裡的寓意，有婚前的濃情蜜意，也有婚後的鍋碗瓢盆，這幅畫鼓動了他求婚的意志，這或許也是藝術的力量，也是Acquavella畫廊來參展前所意想不到的。（文·攝影／林亞偉）